

NEW EDITION
revised by
A. EAGLEFIELD HULL

à mon élève et ami Monsieur Charles GALLOWAY
Organiste à Saint-Louis, Mo. (Amérique)

NOUVELLE ÉDITION
par
A. EAGLEFIELD HULL

7^e SONATE

(SUITE)

Op. 89.

Alexandre Guilmant



I

ENTRÉE

SW: Full *ff.* (Box open)
GT: Full *ff.*
CH: 8, 4 *p.*
PED: Full *ff.*
COUP: Sw. to Gt., Sw. to Ch.
Gt. to Ped., Ch. to Ped.

RÉCIT: Grand chœur
POSITIF: Grand chœur
G^d ORGUE: Grand chœur. Récit et Pos. accouplés
PÉDALE: *ff* Anches. Tirasse du G^d Orgue

Tempo di Marcia, maestoso. (♩ = 69.)

MANUALE.

ff G. O. Grand chœur.
Full.

PÉDALE