

Dem großen Orgelmeister Alexandre Guilmant verehrungsvoll zu eigen

Sigfrid Karg-Elert

Choral-Improvisationen

op. 65 für die Orgel

Nr. 1: Ach bleib' mit deiner Gnade (Trio)

Andante sostenuto M. M. ♩ = 76 bis 84

Ruhig, ohne zu schleppen

Manual

Pedal

I

II Die beiden Manuale müssen gleichstark, aber in der Farbe recht verschieden sein.

ein leichtansprechendes 16' u. 8' Reg. [nicht zu dick!]

sempre legato