

PRÄLUDIUM UND FUGE

ADAGIO ♩ = 60

ff ^{*)}

ff

II. Man:

mf

mf

rit.

- ^{*)} *ff* = volles Werk des I. Manuals.
f = volles Werk ohne Mixturen.
mf = volles Werk des II. Manuals, od: Principal 8' des I. M.
p = Ein paar sanfte Reg; zu 8' und 4'.
pp = Salicional oder Aeoline 8'. Pedal immer entsprechend.