

Zweite Sonate

d-moll

I. Improvisation

Max Reger, Op. 60

Allegro con brio (ma non troppo vivace)

Manual I. Man. *ff* *più ff e sempre*

Pedal *ff* *più ff*

un poco rit.

cre - scen - do *fff*

fff

a tempo

II. Man. *p* *sempre I. Man.* *sempre cre - scen - do*

sempre II. Man.

f *e cre - scen - do* *I. Man. più f e sempre*

f *sempre I. Man.* *sempre I. Man.*

più f