

S. ROUSSEAU.—DOUZE PIÈCES POUR ORGUE

A THÉODORE DUBOIS, Organiste de la Madeleine

PRÉLUDE

Récit. Voix humaine. (Anches préparées.)

Accouplés { Positif. Tous les Fonds de 8 P. sans Gambe. (Anches préparées.)
 G^d Orgue. Tous les Fonds de 8 P. sans Gambe. (Anches préparées.)
 Pédale. 16 et 8 P. Tirasse. P.

N^o I

Andante con moto. (80 = ♩)

MANUALE

Pédale

Tous droits d'Exécution réservés.

PRIÈRE

Accouplés **Récit.** Voix Céleste et Gambe de 8 P. (Anches préparées)
Positif. Flûte harmon. Bourdon de 8 P.
G^d Orgue. Bourdon de 8 P. et Salicional.
Pédale. 8 et 16.

N^o 2

Larghetto. (52 = ♩)

MANUALE

p **Récit.**

Pédale

Rall.

A tempo.

Pos.

OFFERTOIRE

Récit. Fonds de 8 P. Gambe 8. Flûte oct. de 4 P. Oct. 2.

Accouplés { Positif. Fonds de 8 P. (Accrochez la Péd. des Anches sans tirer les Jeux.)
G^d Orgue. Fonds de 8 P. (Anches préparées)

Pédale. Bourdon de 16 et de 8 P. Tirasse G^dO. (Anches préparées)

N^o 5

Andantino. (66 = ♩)

MANUALE

Pédale