Erste Sonate.

A moll.

Herrn **M. H. van't Kruijs**, Organist der grossen Kirche zu Rotterdam, freundschaftlich gewidmet.

Allegro moderato, ♪ = 80. J. B. Litzau, Op. 19.

Organo pleno.

MANUAL.

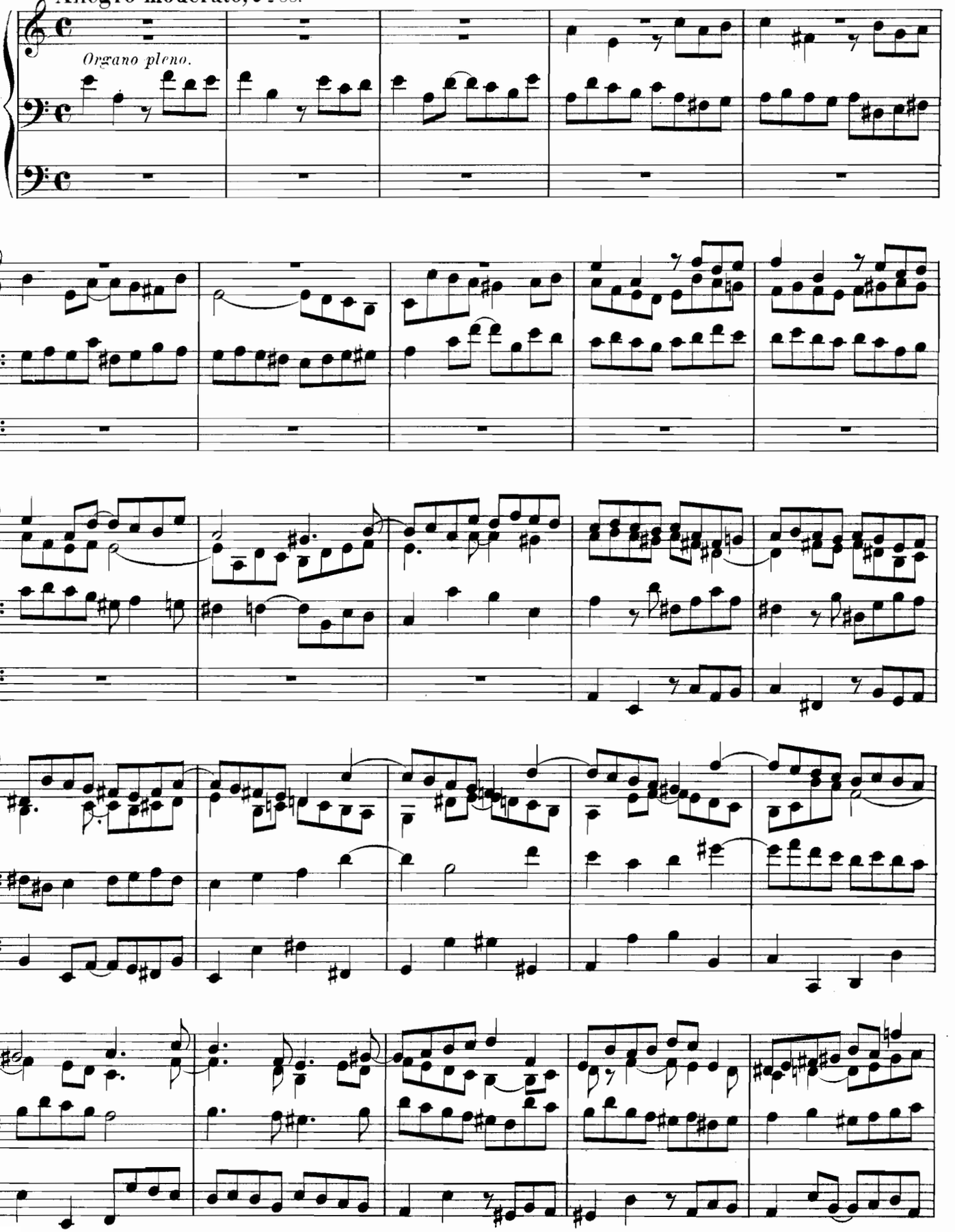
PEDAL.

Con moto, ♪ = 92.

rall.

Doppelfuge.

Allegro moderato, ♩ = 88.



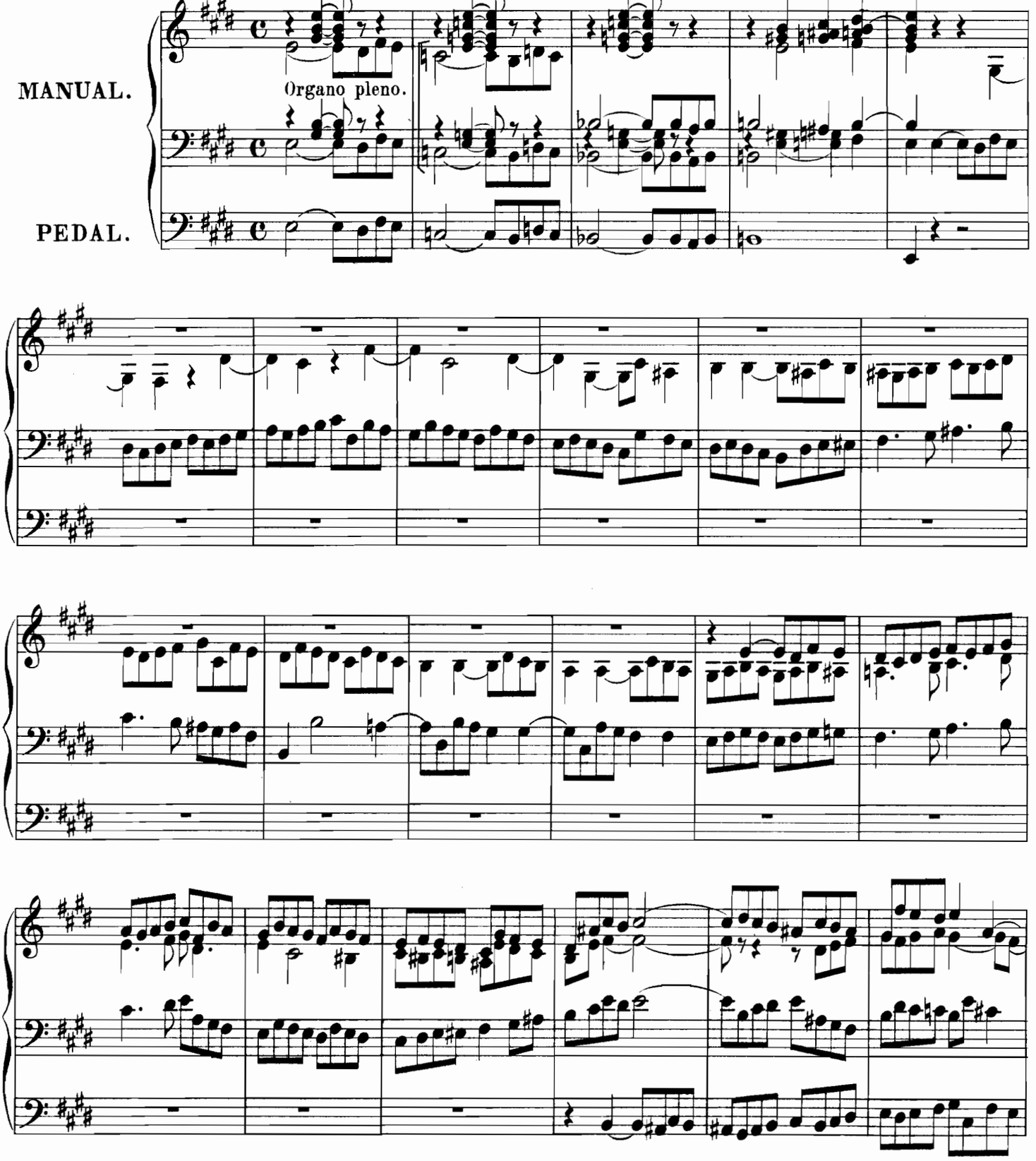
Zweite Sonate.

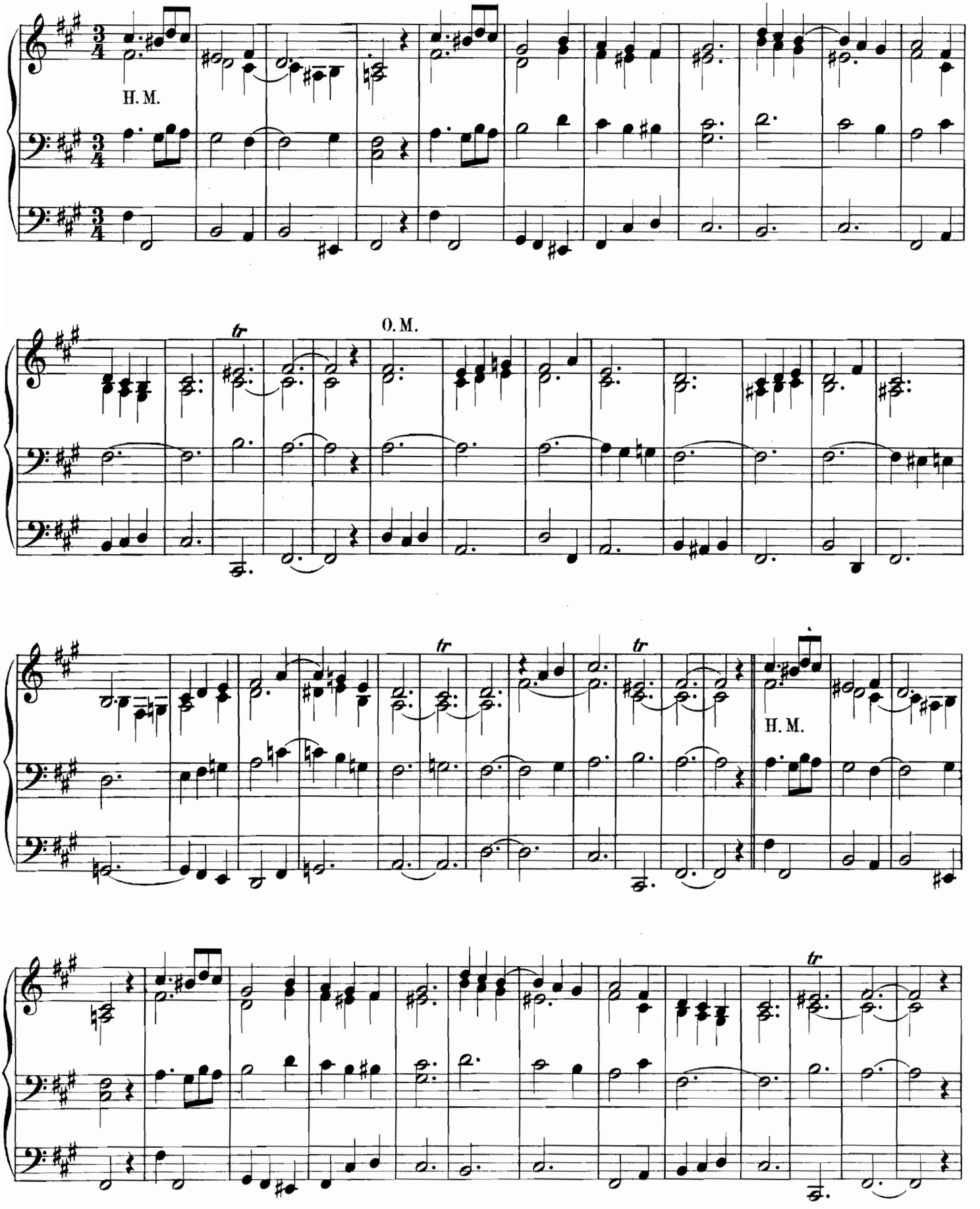
E dur.

Herrn **Jos. A. Verheijen**, Organist der Moses-und Aäronskirche in Amsterdam,
freundschaftlichst gewidmet.

Allegro.

J. B. Litzau, Op. 24.



H. M. u. O. M. Sanfte 8′ Labialstimmen.

Andantino. Ped. 16′ u. 8′ Labialstimmen.