

SONATE

pour Violoncelle et Piano

CLAUDE DEBUSSY

Prologue

Lent (48 à 54 = ♩) *Sostenuto e molto risoluto*

VIOLONCELLE

PIANO

dim. **Cédez** *p*

pp **Cédez** *più p*

Poco animando

dolce sostenuto *più dolce*

Poco animando

sempre pp *più dolce*