

Orgelsinfonie Nr. 3 e-Moll op.13/3

I. Prélude

Charles-Marie Widor

Grand-orgue Fonds de 4, 8, 16 - Positif Fonds de 8 - Récit anches de 4, 8, 16 et Clarinette alternativement - Pédale Fonds de 4, 8, 16, 32.

Moderato. (♩ = 50)

GPR

Ped. GPR