

Fêtes Galantes

à Madame ROBERT GODET

EN SOURDINE

PAUL VERLAINE

CLAUDE DEBUSSY

CHANT

Rêveusement lent

p Cal - mes dans le

PIANO

pp Doux et expressif

de - mi - jour Que les bran - ches hau - tes font, Pé - nétrons bien notre a -

p

_mour De ce si - len - ce pro - fond

Toujours très doux

FANTOCHES

à Madame LUCIEN FONTAINE

PAUL VERLAINE

CLAUDE DEBUSSY

Allegretto scherzando

PIANO

f > p

Sca - ra - mouche et Pul-ci-nel - la Qu'un mau - vais des -

dim. - - - pp

p

-sein rassembla Ges - ti - cu - lent noirs sous la lu - ne, la la la la la

mf

mf

la la la la la la la la la

p

CLAIR DE LUNE

à Madame ARTHUR FONTAINE

PAUL VERLAINE

CLAUDE DEBUSSY

Très modéré

PIANO

pp très doux

p

Votre âme est un pa - y - sa - ge choi - si Que

pp très doux et très expressif

vont ——— charmant mas - ques et ber - ga - mas - ques

Les ingénus

Poésie de PAUL VERLAINE



Musique de
CLAUDE DEBUSSY

Modéré

CHANT

Modéré

PIANO

pp doucement soutenu

Les hauts ta - lons luttaient a - vec les

longues ju - pes, En sor - te que, se - lon le ter - rain et le

pp

pp

Le Faune

Poésie de PAUL VERLAINE



Musique de
CLAUDE DEBUSSY

Andantino (Tempo rubato)

CHANT

Andantino (Tempo rubato)

PIANO

p ainsi qu'une flûte

più p

*très lointain, sans nuances,
mais pourtant bien rythmé.*

pp

pp avec une expression sourde

pp

Colloque sentimental

Poésie de PAUL VERLAINE



Musique de
CLAUDE DEBUSSY

Triste et lent

CHANT

PIANO

pp

Dans le vieux parc so - li - taire et gla - cé Deux

più pp

p

for - mes ont tout à l'heu - re pas - - sé. Leurs yeux sont

pp

p