

# Missa in G

## Kyrie

Jos. Schnabel

*Adagio*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

www.bnote.de

9

S.

A.

T.

B.

Org.

83

S. *p*  
son, Ky - ri - e e - le - - - i - son.

A. *p*  
son, Ky - ri - e e - le - - - i - son.

T. *p*  
son, Ky - ri - e e - le - - - i - son.

B. *p*  
son, Ky - ri - e e - le - - - i - son.

Org. *p* *pp*

www.bnote.de

91 *Allegro f* **Gloria**

S. *f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

A. *f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

T. *f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

B. *f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Org. *f*

166

S. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

A. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

T. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

B. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

Org.

www.bnote.de

173 *Maestoso* **Sanctus** *pp*

S. Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

A. *pp* Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

T. *pp* Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

B. *pp* Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,

Org. *pp*

309

S. *f*  
bis, mi - se - re - re no - - bis.

A. *f*  
bis, mi - se - re - re no - - bis.

T. *f*  
bis, mi - se - re - re no - - bis.

B. *f*  
mi - se - re - re no - - bis.

Org. *f*

www.bnote.de

315

S. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, *f* qui

A. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, *f* qui

T. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, *f* qui

B. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, *f* qui

Org. *p* *mf*