

# Messe in F

## Kyrie

Josef Schnabel  
bearb.: M. Hößl

*Adagio*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

*p*

Ky - ri - e e -

*p dolce*

*p*

*pp*

7

S.

le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

*p*

A.

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

*p*

T.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

*p*

B.

Ky - ri - e e le - - - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

7

Kl.

*f*

# Gloria

70 *Allegro f*

S. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! *p* Et in ter - ra pax ho -

A. *f* Glo - ri - e in ex - cel - sis De - - - o! *p* Et in ter - ra pax ho -

T. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! *p* Et in ter - ra pax ho -

B. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! *p* Et in ter - ra pax ho -

Kl. *f* *p*

www.bnote.de

76

S. mi - - ni - bus bo - nae vo - lun ta - - - -

A. mi - - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - -

T. mi - - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - -

B. mi - - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - -

Kl.

# Benedictus

202 *Allegretto*

S. 

A. 

T. 

B. 

Kl. 

www.bnote.de

S. 

A.   
Be - ne - dic - tus, qui ve - - - - it in

T.   
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, ve - nit in

B.   
Be - ne - dic - tus, qui ve - - - - nit in

Kl. 

270

S. cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

A. cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

T. cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

B. cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Kl.

www.bnote.de

Agnus Dei

275 *Larghetto* *p*

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun -

A. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis. qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun -

B. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun -

Kl.