

# INTERMEZZO

Tempo di Menuetto (M. M. ♩ = 96)

2

*p*

*p*

*(dolce marc.)*

*cresc.* *poco* *a* *poco*

*(marc.)*

# MAZURKA

*Allegretto* (M. M. ♩ = 138)

4

*p*  
*espressivo ed amoroso*

*più animato ed appassionato*

*p*

*www.bnote.de*

*dim. e calando*  
*rall.*

*come prima*

*p*

# SÉRÉNADE

*Allegretto* (M. M. ♩ = 50)

6

*pp*

1

*dim. e rall.*

*a tempo*

\*)

*p* *amoroso ed espressivo* *il canto*

*(pochiss.)* *simile*

*f* *>*

*sf*

\*) Die Punkte über den ersten und vierten Achteln des (spanisch gefärbten) Themas sind vom Herausgeber hinzugesetzt.

\*) The dots above the first and fourth ♩s of the theme (with Spanish colouring) have been added by the Editor.

\*) Les points au-dessus des 1<sup>res</sup> et 4<sup>es</sup> croches du thème (de caractère espagnol) ont été ajoutés par le réviseur.