

Missa sollemnis

Kyrie

Max Filke Op.55

Mässig bewegt

Sopran *mf* Ky - ri - e e -

Alt *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - - ri - e

Tenor *p* Ky - ri - e

Bass *p* Ky -

www.bnote.de

7

S. le - i - son, Ky - ri - e e -

A. *p* e - - - le - i - son, *mf* Ky -

T. *mf* e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - i - son, Ky - ri - e e -

B. *mf* rie e - le - i - son, Ky - ri - e e -

7

Gloria

58 *Belebt* *mf*

S. Et in ter-ra pax ho-

A. *mf* Et in ter-ra pax ho-

T. *mf* Et in ter-ra pax ho-

B. *mf* Et in ter-ra pax ho-

58 *f*

www.bnote.de

64 *f*

S. mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

A. *f* mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

T. *f* mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

B. *f* mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

64 *f*

Credo

166 *Alla breve*

S.

A.

T.

B.

Pat-rem om-ni-po-ten-tem fac-to-rem

Pat-rem om-ni-po-ten-tem fac-to-rem

www.bnote.de

175

S.

A.

T.

B.

vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-

vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-

Sanctus

407 *Ziemlich bewegt* *mf*

S. *mf* Sanc - - - - -

A. *mf* Sanc - - - - -

T. *mf* Sanc - - - - - tus,

B. *mf* Sanc - - - - - tus,

407 *mf*

www.bnote.de

413 *f*

S. *f* tus, Sanc - - - - tus, Sanc - - - -

A. *f* tus, Sanc - - - - tus, Sanc - - - -

T. *f* Sanc - - - - tus, Sanc - - - -

B. *f* Sanc - - - - tus, Sanc - - - -

413

Agnus Dei

496 *Langsam, schwer markiert*

S. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

T. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

496 *f*

Man.

www.bnote.de

S. *mf* *p* mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A. *mf* *p* mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T. *p* *p* mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B. *mf* *p* mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

501