

# Requiem in Es

## Introitus

J.G. Rheinberger

Tempo ben moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*p*

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is

5

S.

A.

T.

B.

*f*

Do - - - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Do - - - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Do - - - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Do - - - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

9

S.

A.

T.

B.

*sf*

e - is, lu - ce - at e - is. Te de - cet hym - nus, De - us in

e - is, lu - ce - at e - is. Te de - cet hym - nus De - us in

e - is, lu - ce - at e - is. Te de - cet hym - nus De - us in

e - is, lu - ce - at e - is. Te de - cent hym - nus De - us in

24

S. *sf* em ae - ter - - - nam *p* do - na e - is *sf* Do - mi -

A. *sf* em ae - ter - - - nam *p* do - na e - is *sf* Do - mi -

T. *sf* em ae - ter - - - nam *p* do - na e - is *sf* Do - mi -

B. *sf* em ae - ter - - - nam *p* do - na e - is *sf* Do - mi -

27

S. *pp* ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

A. *pp* ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

T. *pp* ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

B. *pp* ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

## Kyrie

31

S. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son,

A. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, e -

T. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - -

B. *f* Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - - - son.

# Offertorium

78 *Tempo moderato*

S. *mf*  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - - ri - ae,

A. *mf*  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - - ri - ae,

T. *mf*  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - - ri - ae,

B. *mf*  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - - ri - ae, li -

82 *p*  
S. li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - func -

A. *p*  
li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - func -

T. *p*  
li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - func -

B. *p*  
be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - func -

87 *f*  
S. to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu:

A. *f*  
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu:

T. *f*  
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu:

B. *f*  
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu:

162

S. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a.

A. san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - - - - na.

T. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a.

B. coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - - - - a.

168 *Moderato e espressivo* **Benedictus**

S. *p* Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in

A. *p* Be - ne - [www.bnote.de](http://www.bnote.de) - nit in

T. *p* Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in

B. *p* Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi - ni,

173

S. no - mi - ne Do - - - mi - ni, be - ne - dic - - -

A. no - mi - ne Do - - - mi - ni, be - ne - dic - - -

T. no - mi - ne Do - - - mi - ni, be - ne - dic - - -

B. in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - - -