

# Zwei Oster - Offertorien

Orgel - u. Directionsstimme

## Nr 1. TERRA TREMUIT (Für Ostersonntag)

Jos. Gruber, op. 134

**Allegro**

SOPRAN  
ALT

TENOR  
(ad lib.)  
BASS

Orgel

*f* voll

Viola u. Cello

*p*

Viol. II.

Red.

7

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

Viol. I. Corn.

*voll*

*f*

14

*f*

Ter-ra

*f*

# Nr 2. ANGELUS DOMINI (Ostermontag)

1 **Con moto**

**Con moto**  
Violinen

*p* Corno *cresc.*

Red.

5 *mf*

An - ge - lus Do - - - - - mi - ni de -

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

*p*

Man.

11

scen - - - dit de coe - - - lo, de - scen - dit de coe - - - lo,

*mf* et di - xit mu - li -

Cor.

*mf* Red.