

Aria aus dem Stabat mater von G. Rossini.

Bearbeitung von
Franz Liszt.

Allegro maestoso.

Orgel.

ff I. Man. *pp* II. Man.

Ped.

dolce I. Man. II. Man.

www.bnote.de

ff I. Man. *p* II. Man.

p
Cu - - - jus a - - - ni - mam ge - men - - - tem,
Um zu süh - - - nen uns - - - re Schul - - - den

con - - - tris - tan - - - tem et do - len - tem
muß der Gott - - - mensch schmerz - - - voll dul - den,
I.Man.

per - - - tra - - - us.
ster - - - ben un - - - ter Spott und Hohn.

ff
Cu - - - jus a - - - ni - mam ge - men - - - tem
Um zu süh - - - nen uns - - - re Schul - - - den

ff
Pedal.