

# 1. Der bucklichte Fiedler

(Rheinisches Volkslied)

Lebhaft und lustig

Sopran *f*  
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

Alt *f*  
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

Tenor *f*  
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

Baß *f*  
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

4 *sost.* *f*  
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er dort, was schaut' er dort? Der

*sost.* *f*  
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er dort, was schaut' er dort? Der

*sost.* *f*  
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er dort, was schaut' er dort? Der

*sost.* *f*  
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er dort, was schaut' er dort? Der

8  
schö - nen Frau - en schmau - sten gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun

schö - nen Frau - en gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun

schö - nen Frau - en schmau - sten gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun

schö - nen Frau - en gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun

## 2. Das Mädchen

(Serbisch. Siegfried Kapper)

**Grazioso**

**Sopran** *f*  
Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

**Alt** *f*  
Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

**Tenor** *f*  
Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

**Baß** *f*  
Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

*poco rit.* - - - -

**5** *mf*  
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,

*mf*  
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,

*mf*  
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,

*mf*  
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,

*poco rit.* - - - -

**9 Sopran-Solo** *espressivo*

*p dolce sempre* wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,

*p dolce sempre* wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,

*p dolce sempre* wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,

*p dolce sempre* wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,

wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,

### 3. O süßer Mai!

(L. Achim von Arnim)

Etwas gehalten

Sopran *f* *p*  
O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,  
Alt *f* *p*  
O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,  
Tenor *f* *p*  
O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,  
Baß I.II *f* *p*  
O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,

7 *p* *mf espressivo*  
mein Aug' ver - dros - - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne  
*p* *mf espressivo*  
mein Aug', mein Aug' ver - dros - - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne  
*p* *mf espressivo*  
mein Aug', mein Aug' ver - dros - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne  
*p* *mf espressivo*  
mein Aug', mein Aug' ver - dros - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne

14 *p*  
Tracht, nicht dei - ne bunt - ge - blüm - te Pracht, nicht dein Him - mel - blau, zur  
*p*  
Tracht, nicht dei - ne bunt - ge - blüm - te Pracht, nicht dein Him - mel - blau, zur Erd', zur  
*p*  
Tracht, nicht dei - ne bunt - ge - blüm - te Pracht, nicht dein Him - mel - blau, zur Erd', zur  
*p*  
Tracht, nicht dei - ne bunt - ge - blüm - te Pracht, nicht dein Him - mel - blau, zur Erd', zur

# 6. Beherzigung

(Goethe)

Kräftig und lebhaft

Sopran *f*  
Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,  
Alt *f*  
Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,  
Tenor *f*  
Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches  
Baß *f*  
Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches

7 *f*  
ängst - li - ches Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,  
*f*  
ängst - li - ches Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,  
*f*  
Za - gen, Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,  
*f*  
Za - gen, Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,

13 *f*  
macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum  
*f*  
macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum  
*f*  
macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz  
*f*  
macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz