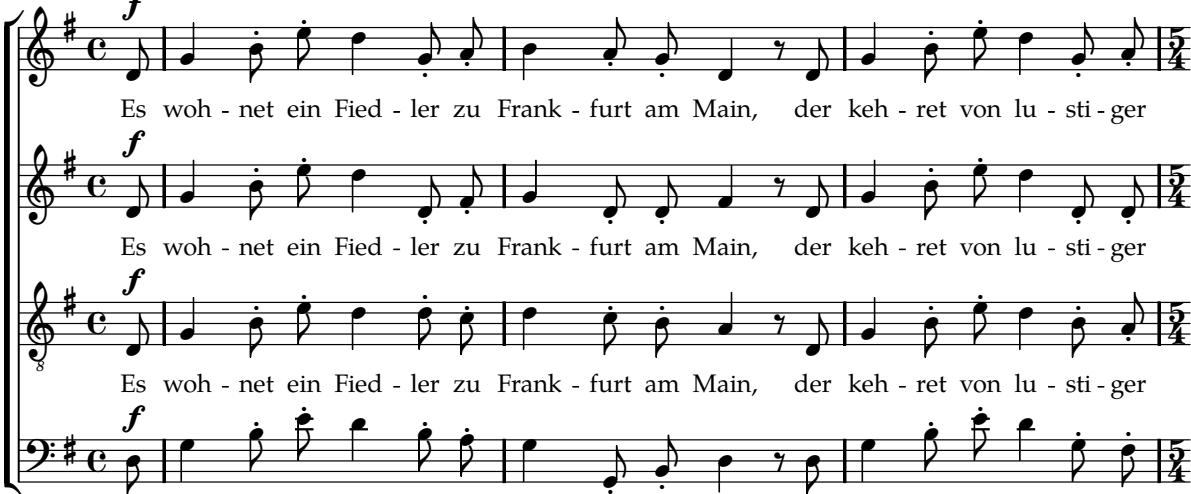


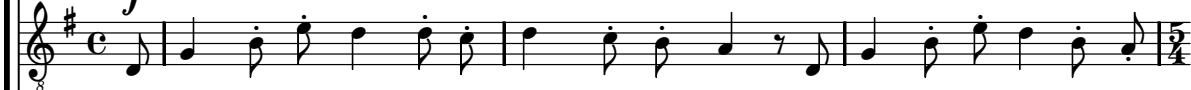
1. Der bucklige Fiedler

(Rheinisches Volkslied)

Lebhaft und lustig

Sopran 
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

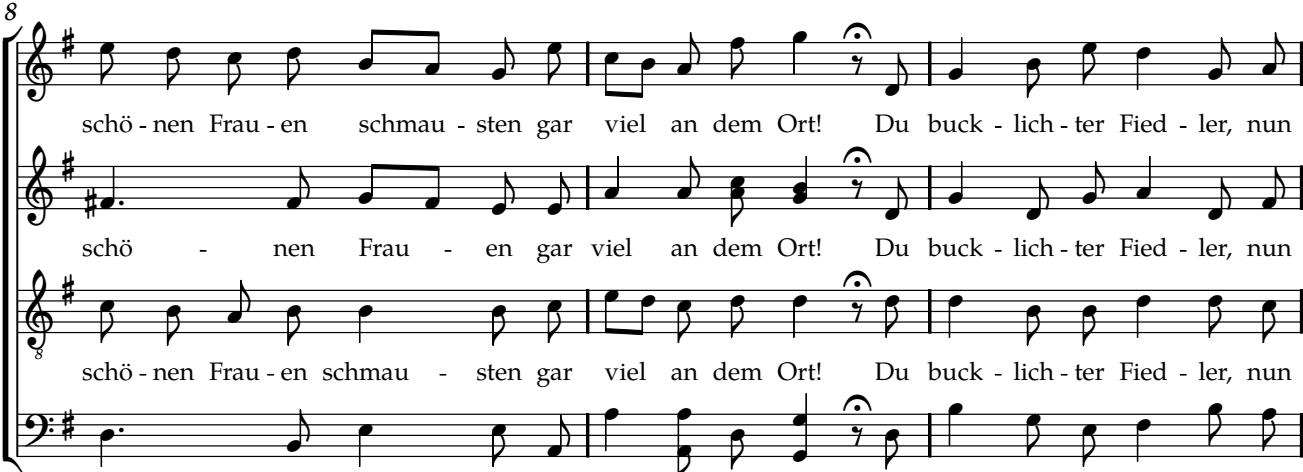
Alt 
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

Tenor 
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

Bass 
Es woh - net ein Fied - ler zu Frank - furt am Main, der keh - ret von lu - sti - ger

4 
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er_dort, was schaut' er_dort? Der *sost.* - - - *f*
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er_dort, was schaut' er_dort? Der *sost.* - - - *f*
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er_dort, was schaut' er_dort? Der *sost.* - - - *f*
Ze - che heim, und er trat auf den Markt, was schaut' er_dort, was schaut' er_dort? Der *sost.* - - - *f*

www.bnote.de

8 
schö - nen Frau - en schmau - sten gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun
schö - - - nen Frau - - - en gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun
schö - nen Frau - en schmau - sten gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun
schö - - - nen Frau - - - en gar viel an dem Ort! Du buck - lich - ter Fied - ler, nun

2. Das Mädchen (Serbisch. Siegfried Kapper)

Grazioso

Soprano: Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

Alto: Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

Tenor: Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

Bass: Stand das Mäd - chen, stand am Ber - ges - ab - hang, wi - der - schien der Berg von ih - rem Ant - litz,

5
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,
und das Mäd - chen sprach zu ih - rem Ant - litz: „Wahr - lich, Ant - litz, o du mei - ne Sor - ge,

9 Soprano-Solo
espressivo
p dolce sempre wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - litz,
p dolce sempre wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - - - litz,
p dolce sempre wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - - - litz,
p dolce sempre wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - - - litz,
p dolce sempre wenn ich wüß - te, du mein wei - ßes Ant - - - litz,

3. O süßer Mai!

(L. Achim von Arnim)

Etwas gehalten

Sopran

Alt

Tenor

Baß I.II

7

14

O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,

O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,

O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,

O sü - ßer Mai, der Strom ist frei, ich steh' ver - schlos - sen,

mein Aug' ver - dros - sen; ich seh' nicht dei-ne grü-ne

mein Aug', mein Aug' ver - dros - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne

mein Aug', mein Aug' ver - dros - sen; ich seh' nicht dei - ne grü - ne

Tracht, nicht dei-ne bunt - ge-blüm-te Pracht, nicht dein Him - mel-blau, zur

Tracht, nicht dei-ne bunt - ge-blüm-te Pracht, nicht dein Him - mel-blau, zur Erd', zur

Tracht, nicht dei-ne bunt - ge-blüm-te Pracht, nicht dein Him - mel-blau, zur Erd', zur

Tracht, nicht dei-ne bunt - ge-blüm-te Pracht, nicht dein Him - mel-blau, zur Erd', zur

www.bnote.de

6. Beherzigung

(Goethe)

Kräftig und lebhaft

Sopran *f*

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,

Alt *f*

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,

Tenor *f*

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches

Bass *f*

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches

7

ängst - li - ches Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,

ängst - li - ches Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,

Za - gen, Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,

Za - gen, Kla - gen wen - det kein E - lend, macht dich nicht frei,

13

macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum

macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum

macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz

macht dich nicht frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz