

1. Ich aber bin elend

Andante con moto ed espressivo

Sopran I
Ich a - ber bin e - lend, und mir ist we - he, we -

Alt I
-

Tenor I
Ich a - ber bin e - lend, bin e - lend, und mir ist we -

Baß I
Ich a - ber bin e - lend, e - lend, und mir ist we - he,

Sopran II
Ich a - ber bin e - lend, und mir ist we - he, we -

Alt II
-

Tenor II
Ich a - ber bin e - lend, und mir ist we - - - he,

Baß II
Ich a - ber bin e - - - lend, und mir ist we - he,

www.bnote.de

6 **A**

he; ich a - ber bin e - lend,

Ich a - ber bin e - - -

he, we - - he;

we - - - he; ich a - ber bin e - lend,

he; ich a - ber bin e - lend, ich a - ber bin e - -

Ich a - ber bin e - lend, ich a - ber bin

mir ist we - he;

we - - he; ich a - ber bin e - lend,

2. Ach, arme Welt, du trügest mich

Con moto

f *sf*

Sopran

1. Ach, ar - me Welt, du trü - gest mich, ja, das be - kenn' ich ei - gent-lich,
2. Du fal - sche Welt, du bist nicht wahr, dein Schein ver - geht, das weiß ich zwar,

Alt

1. Ach, ar - me Welt, du trü - gest mich, ja, das be - kenn' ich ei - gent-lich,
2. Du fal - sche Welt, du bist nicht wahr, dein Schein ver - geht, das weiß ich zwar,

Tenor

1. Ach, ar - me Welt, du trü - gest mich, ja, das be - kenn' ich ei - gent-lich,
2. Du fal - sche Welt, du bist nicht wahr, dein Schein ver - geht, das weiß ich zwar,

Baß

1. Ach, ar - me Welt, du trü - gest mich, ja, das be - kenn' ich ei - gent-lich,
2. Du fal - sche Welt, du bist nicht wahr, dein Schein ver - geht, das weiß ich zwar,

www.bnote.de

5 *espress.*

und kann dich doch nicht mei - den, und kann dich doch nicht mei - - den.
mit Weh' und gro - ßem Lei - den, mit Weh' und gro - ßem Lei - - den.

espress.

und kann dich doch nicht mei - den, und kann dich doch nicht mei - - den.
mit Weh' und gro - ßem Lei - den, mit Weh' und gro - ßem Lei - - den.

espress.

und kann dich doch nicht mei - den, und kann dich doch, und kann dich doch nicht mei - den.
mit Weh' und gro - ßem Lei - den, mit Weh' und gro - ßem Lei - den, und gro - ßem Lei - den.

espress.

und kann dich doch nicht mei - den, und kann dich doch, und kann dich doch nicht mei - den.
mit Weh' und gro - ßem Lei - den, mit Weh' und gro - ßem Lei - den, und gro - ßem Lei - den.

3. Wenn wir in höchsten Nöten sein

Andante

Sopran I
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein und wis-sen nicht, wo aus und

Alt I
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein und wis-sen nicht, wo

Tenor I
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein, in höch-sten Nö-ten sein und wis-sen nicht, wo

Baß I
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein und wis-sen

Sopran II
 -

Alt II
 -

Tenor II
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein

Baß II
 Wenn wir in höch-sten Nö-ten sein

5
 ein, und wis-sen nicht,
 aus und ein, wo aus und ein,
 aus und ein, und wis-sen nicht, wo aus und ein, und fin - den
 nicht, wo aus und ein, wo aus und ein, und fin - den
 und fin - den we - der Hülf' noch Rat,
 und fin - den we - der Hülf' noch Rat,
 und wis-sen nicht, wo aus und ein, und fin - den we - der Hülf' noch Rat, fin - den
 und wis-sen nicht, wo aus, und fin - den we - der Hülf' noch Rat, wed'r

www.bnote.de