

BERCEUSE

aus der Oper „Jocelyn“ op.100
Bearbeitung für Violine und Klavier

Benjamin Godard (1849-1895)

Andantino

VI.

Andantino

p legato
m.g.

una corda

8

www.bnote.de

rall.

14

Quasi Recit

pp

a tempo

p

22

pp

27

www.bnote.de

31 **Andante**

pp sempre *pp*

36 *sempre pp* *cresc.*

cresc.