Swell: Flute 8' Salicional 8', Voix Céleste 8'

Great: Foundation stops 8'

Choir: Bourdon 16' (or Flute 8' or Melodia and Ch.to Ch. sub. octave)

Pedal: Foundation stops 16',8'

Gt. to Ped. Sw. to Ch.

Récit. : Fonds 8 Voix celeste. Anches préparées Positif: Bourdon 16, Anches préparées

G.O.: Fonds 8, Anches préparées Pédale: Fonds 16, 8, Anches 16, 8, 4 préparées

Tirasse G.O. Récit accouplé au Positif

Charles Tournemire. Op. 16

