

Cycle de Noël

N° 10

L'Orgue Mystique

51 Offices de l'année liturgique inspirés du chant grégorien et librement paraphrasés

En hommage
Au R. Père VIGILIO GUIDI
Organista Verna (Arezzo)

Charles TOURNEMIRE
Professeur au Conservatoire National de Musique de Paris
Organiste à la Basilique St^e Clotilde

Dominica III post Epiphaniam

(III^e Dimanche après l'Epiphanie)

Op. 55

I

♩ = 76 *senza rigore*

- III [Bourdon 8
Flûte 4
- II [Flûte creuse 8
Salicional 8
- I Gambe douce 8

Boîte ouverte

legato

www.bnote.de

Boîte mi-ouverte

Boîte fermée

Tirasse I (Boîte mi-ouverte)

POSTLUDE ET FUGUE MODALE LIBRE

(V)

III [Bourdon 8
Flûte 8]
II [Bourdon 8
Flûte 8]
I [Bourdon 8
Flûte 8]
Ped: [Soubasse 16
Bourdon 8]

$\text{♩} = 72$

Boîte mi-ouverte

Boîte ouverte

a piacere

Boîte fermée

legato

Tirasses II. III.