

# SUITE

en La mineur  
d'après Georges Bizet  
par Sigfrid Karg-Elert, Op.21.

## I. Alla marcia.

Allegretto. (♩ = 132)

Flûtes { grande.  
petite.

Hautbois.

Clarinettes.

Bassons.

Cors I. II.

Cors III. IV.

Trompettes.

Trombones I. II.

Trombone III  
et Tuba.

Harpe.

Tambour.  
Triangle.

Gr. Caisse et Cymbales.

I. Violons.

II. Violons.

Altos.

Violoncelles.

Contrebasses.

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

## II. Intermezzo I.

Sigfrid Karg-Elert, Op.21.

Andantino sostenuto.

Une gr. Flûte.

Un Hautbois.

Deux Clarinettes.

Un Basson.

Deux Cors.

Cloches fa# et si.

Harpe.

I. Violon (solo)

II. Violon (solo)

Alto (solo)

Violoncelle (solo)

I. Violons.  
(tutti)

II. Violons.  
(tutti)

Altos.  
(tutti)

Violoncelles.  
(tutti)

Contrebasses.

www.bnote.de

# III. Scherzino.

Allegro vivo.

Sigfrid Karg-Elert, Op. 21.

Grandes Flûtes. *ff* *p*

Hautbois. *ff* *p*

Clarinettes. *ff* *p*

Bassons. *p*

4 Cors. *p*

Trompettes. *ff* *p*

Trombones I.II. *p*

Tromb. III. et Tuba. *f* *p*

Harpe. *p* *p*

Timp. *p*

Triangle. *p*

Cymbales et Tamtam. *p*

Violons. *pizz.* *p* *arco*

Altos. *pizz.* *p* *arco* *pp* *div.*

Violoncelles. *pizz.* *p* *arco* *pp* *div. arco*

Contrebasses. *p* *scmpre pizz.* *pizz.*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)



# IV. Intermezzo II.

Sigfrid Karg - Elert, Op. 21.

Andantino con moto.

Une gr. Flûte.

Un Hautbois.

Une Clarinette.

Un Cor anglais.

Un Basson.

Un Cor.

Harpe.

Deux I. Violons.

Deux II. Violons.

Un Alto.

Un Velle et une Basse

*Solo*  
*p con molto espressione*  
*pp*  
*con sord.*  
*pp*  
*con sord.*  
*pp*  
*con sord.*  
*pp*  
*pizz.*

Fl.

Cor angl.

Bœ.

Cor

Harpe

I Viol.

II Viol.

Alto

Vel. et B.

*Solo*  
*mf con molto espr.*  
*pp*  
*pp*

# V. Finale.

Sigfrid Karg-Elert, Op. 21.

Vivacissimo.

Flûtes.

Hautbois.

Clarinettes.

Bassons.

I. II. Cors.

III. IV.

Trompettes.

Trombones I. II.

Trombone III et Tuba.

Triangle, Cymbales, Cloches.

Timbales.

I. Violons.

II. Violons.

Altos.

Violoncelles.

Contrebasses.

*f* *p* *pp* *sf* *pizz.* *p* *leise hervor* *discrètement en dehors* *pizz.* *p*