

## 4. Verset

Récit de Hautbois,  
accompagnement très doux.

Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

*Andantino*

*p*

*(pp)*

6

11

16

21

*pp*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

## 5. Élévation ou Communion

M. d. : Voix humaine au Récit

M. g. : Bourdon de 8'

Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

*Andante*

6

12

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

17

*Bourdon 8'*

*p*

(Flûte 8')

23

## 12. Marche pour Procession ou Sortie de Chœur

Grand Chœur

Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

Mouvement de Marche

www.bnote.de

*p* augmentez peu à peu

13. *Verset*Montres, Flûtes  
et Bourdons de 8'Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

*Andantino*

*p soutenu*

4

7

10

*retardez*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

# 17. Communion ou Bénédiction

Flûtes et Bourdons de 8'

Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

*Andante*  
*p*

7

14

20

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

## 22. Élévation ou Communion

Flûtes et Bourdons de 8'

Louis J.-A. Lefébure-Wély  
(1817-1869)

*Adagio*

*p*

5 *retenez* 3 3

9 *(a tempo)*

14 3 3 3 3

18

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)