

à mon cher ami FRANCIS PLANTÉ.

FINAL ALLA SCHUMANN

SUR UN

NOËL LANGUEDOCIEN.

Pastrès benès bey rè, uno caoso qu'es dé creyré. — *Bergers venez voir une chose qui est véridique.*

POUR ORGUE et ORCHESTRE

PAR

Alexandre GUILMANT.

(OP. 83.)

TRANSCRIPTION POUR GRAND ORGUE SEUL.

INDICATION DES JEUX:	RÉCIT: Fonds de 8 et 4 P. Basson-Hautbois et Trompette de 8 P. POSITIF: <i>p</i> Fonds de 8 et 4 P. <i>f</i> Anches. G ^d ORGUE: <i>p</i> Fonds. <i>ff</i> Grand chœur. Récit et Pos. accouplés au G ^d O. PÉDALE: <i>p</i> Fonds de 16 et 8 P. <i>ff</i> Anches.	PREPARE: {	SWELL: 8 & 4 <i>F!</i> Oboe, Corneopean 8 <i>F!</i>
			GREAT: <i>p</i> Foundation stops. <i>ff</i> Full. Sw. coupled
			CHOIR: 8 & 4 <i>F!</i>
			PEDAL: <i>p</i> 16 & 8 <i>F!</i> <i>ff</i> Reeds.

Tempo di marcia. (♩ = 120.)

(*) www.bnote.de

MANUALE. *ff* G. O.

PÉDALE. *ff*

f Pos:
CH.

(*) La Mélodie de ce Noël m'a été donnée par M^r Raymond Bassal, à Béziers.