

Ossa arida

für Männerchor und Orgel zu 4 Händen (mit Pedal).

Franz Liszt.
(Komponiert 1879.)

Chorus virorum.
Tenores et Bassi
unisoni.

Männerchor.
Tenöre, Bässe
einstimmig.

Chœur d'hommes.
Tenors, Basses
à l'unisson.

Primo.

Orgel.

Secondo.

Pedale.

Lento.

Lento.

Lento.

p sotto voce

www.bnote.de

Os - sa a - ri - da,
 Ihr ver - dor - re - ten Ge - bei - ne,
 Os - se - ments a - ri - des,

f *ff*

www.bnote.de

au - di - te, au - di - te ver - bum
 hö - ret, hö - ret des Herrn
 é - cou - tez, é - cou - tez le ver -

p *ff* *Un poco animando, ma sem-*

p *ff* *Un poco animando, ma sem-*