

NOËL AU VILLAGE

Paroles et Musique de
F. de La TOMBELLE

1. PRÉLUDE - ENTRÉE

Lentement

ORGUE

ppp

8

8

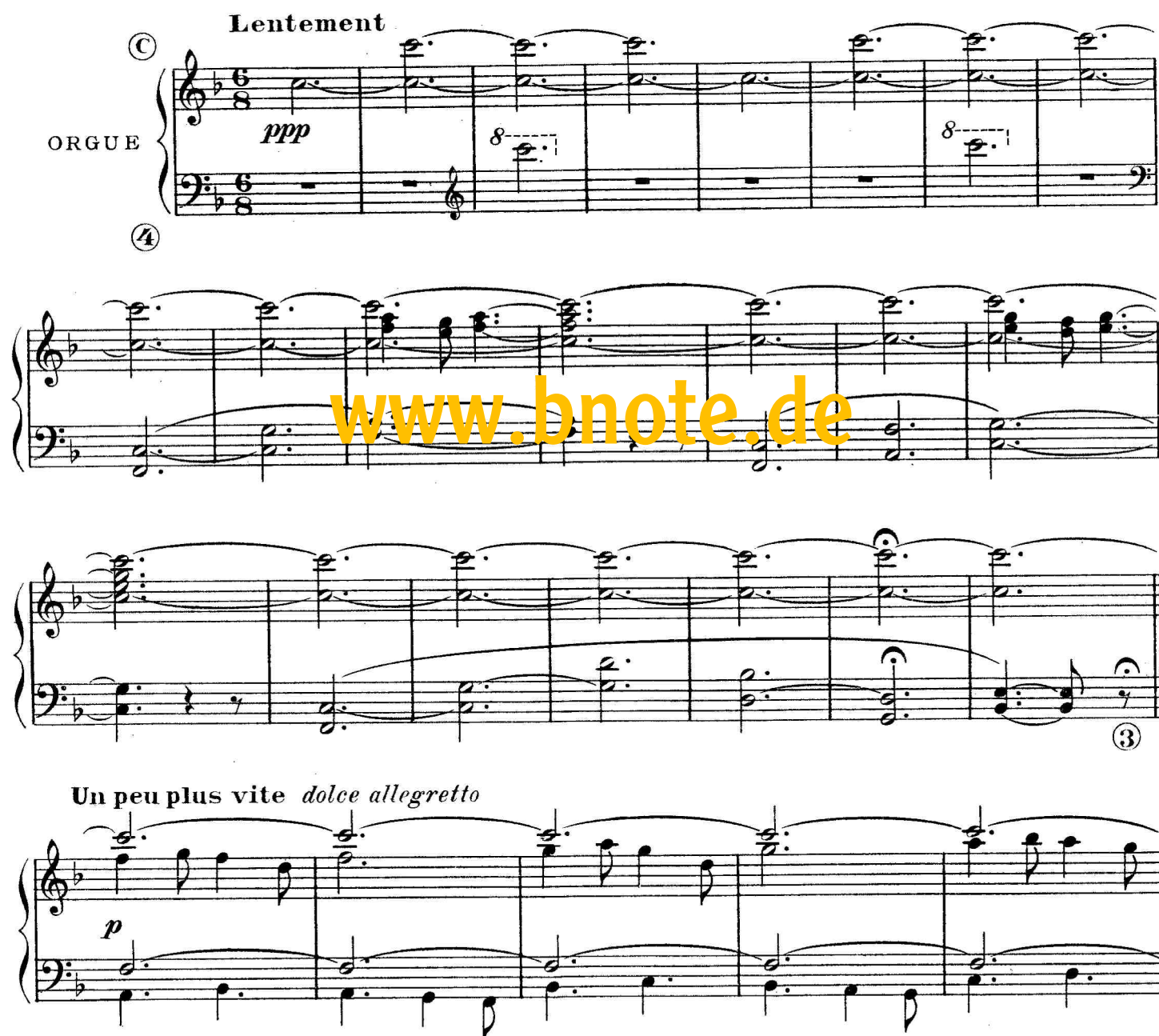
4

www.bnote.de

3

Un peu plus vite dolce allegretto

p



Ces morceaux spécialement écrits pour l'harmonium de 4 jeux et demi, peuvent tous se jouer sur l'orgue en tenant compte, bien entendu, des différences d'octaves propres à chacun de ces deux instruments.

2. VENEZ TOUS

Toutes Voix *Moderato* *p* *Solo ou 2 Voix à l'unisson*

1. Ve-nez tous en ce
2. Admi-rez la lu-
3. On ne voit point sa
4. L'incer-tain bé-gaie.

I *Moderato* *mp* *p*

lieu, Que cha-cun se dé-pê-che, Ve-nez voir l'En-fant-Dieu S'é-veil-
-eur, En-tou-rant, pâle et blan-de, Ce corps fra-gile en fleur Qui sau-
main Rien ten-ter, mais son ges-t de main, Fe-ra
-ment Que sa Mè-re vi-vra prompt-ement La Di-

Quelques voix de plus *mf*

-lant dans la crê-che } Jou-ez — mu-set-tes, mu-set-tes et bour-
-ve-ra le mon-de
fré-mir la ter-re
-vi-ne pa-ro-le

4

Les indications vocales, comme timbre et comme nombre, sont à volonté. Ce n'est qu'une préférence émise. En réalité, ces morceaux sont pour toutes les voix.

6. LA COMÈTE DE NOËL

Andantino moderato

Petit Chœur d'Enfants

Toutes Voix

p

1. Voyez au sein du fir - ma -
2. Ve - nant des ré - gi - ons d'a -
3. Vers u - ne crê - che, tou - te -
4. Dans l'a - ban - don de l'hum - ble

Andantino moderato

mf

p

- ment Comme u - ne for - me lu - mi - neu - se,
- zur El - le fro - la, dans les nu - é - es,
- fois, Dans la cam - é - re
lieu Quel est ce ri - en - de - re?

Qui passe, ain - si qu'un di - a - mant, Dans la cou - po - le
Les Sé - ra - phins au re - gard pur Ou - vrant leurs ai - les
Ils ar - ri - vè - rent les trois Rois Gui - dés par l'as - tre
C'est un en - fant, mais c'é - tait Dieu Qui s'é - veil - lait à

10. FINALE

Trois Grands Rois

Largement *f Allegretto*

Toutes voix

1. Trois grands Rois, ve.nant de l'A.si - e, Ont
2. Le pre.mier, de haute sta.tu - re, Por.

① ③ ④

tra - ver - sé pa - ys et mers, A - tout d'un, ombreuse et choi - si - e, Leur
_tait le nom de l'Enfant, Le se - cond, le noi - re fi - gu - re, Is -

suite ar - ri - vait - des déserts. Ils marchaient suivant une é - toi - le,
_su de Cham, é - tait Gaspard. Le troi - siè - me, que dans l'his - toi - re

mf

mf

11. SORTIE

Allegretto

① ③ ④ ①

mf *m.g.* *poco staccato*

① ③ ④ ①

www.bnote.de

poco staccato *f*