

An Paul Graener.

Jugend.

Sigfrid Karg-Elert, Op. 139a

Ziemlich bewegt (*romantisch*)

Flöte.
Klarinette in A.
Horn in F.

Klavier.

p R.H.

leicht hin
sehr warm
immer zurück
ernst

A

feierlich rit. *a tempo*
rit. *pp* Solo *rit.* *heftig* Solo (offen)
gestopft fz *a tempo*
f > p rit. *p* *ff*

— = hervor, führend.

phantastisch bewegt, ruhig beginnend ($\text{♪}=\text{♪}$) nach und nach erregter

aufgeregzt und schnell

ohne cresc. gespenstig

nicht zu stark

klirrend ff

hervor

klirrend ff

burlesk

P im straffen Zeitmaß

flustig
(wie eine Karikatur des langsamens Satzes)

f derb

sehr markiert

offen

3

P

sf im straffen Zeitmaß

sf

rapid

Jugend.

— = hervor, führend

Flöte.

Sigfrid Karg- Elert, Op. 139a

Ziemlich bewegt. (*romantisch*)

zurück

Ziemlich bewegt. (romantisch)

A Klar.

tr. *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.*

p *immer zurück*

leicht *rit.* **A** *a tempo* *Pft.* *pp*

pp *mf* *mf* *mf* *Kl.*

etwas ruhiger *p zurück* *(p)* *schnelzend* *hervor* *f*

erregter

nicht zu schnell, doch nach und nach drängend

immer hervor

Klav. *rit.* *6*

allmählich ruhiger werdend *5* *6*

Klav. *a tempo* *p still* *mf* *Klav.*

B *Ruhiger.*

(Klav.) *p immer zurück*

straff im Tempu *p zurück*

Horn.

rit.

sfz *Klar.* *p zurück*

1

Klav. *pp quasi Echo* *Klav.* *pp* *Klav.* *f*