

In Memoriam.

3 Choralvorspiele.

1. Wenn ich einmal soll scheiden.

(Cantus firmus in Canone.)

Alfred Glaus.

In langsamem, aber elastischem Tempo.

Ernst, fromm.

legato

0 Haupt voll Blut und Wun - den,
0 Haupt, zum Spott um - wun - den

8^o p

pp

p

Wenn ich ein - mal soll schei -
Wenn ich den Tod soll lei -

Voll Schmerz und vol - ler Hohn,
Mit ei - ner Dor - nen - - kron,

den,
den,

So schei - de nicht von
So tritt du dann her -

1. 2.

0 Haupt, sonst schön ge -

mir;

pp

- für;

Wenn mir am

krö - - net

p

più p

p

Mit

al - ler - bäng - - sten

2. Jerusalem, du hochgebaute Stadt.

Andante. Nicht schleppend.

Innig und zart.

p *legato*
(Flöten)

p
leggiero

mf

(Cello-Ton.)

Je - ru - sa - lem, du hoch ge - bau - te Stadt,
Mein seh - nend Herz so groß Ver - lan - gen hat

Wollt' Gott, ich wär' in
Und reißt sich los von

dir!
hier;

poco rit.

Weit

3. Wachet auf! ruft uns die Stimme.

Maestoso.

Wa - - - chet auf! ruft uns die
 Mit - - - ter - - - nacht heißt die - - - se

Stim - - - me
 Stun - - - de!

f