

N° 31

(1) **Andante moderato**

MANUALE *(p G. O.)*

PÉDALE *(p)*

(1) RÉCIT: Bourdon, Fl. Harm. Gambe 8.
 INDICATION DES JEUX } G^d ORGUE: { Bourdon, Fl. Harm. Salicional 8
 { (ad libitum) Claviers réunis.
 PÉDALE: Soubasse 16, Flûte 8.

PREPARE } SWELL: Clarabella and Gamba 8 Ft.
 { GREAT: { Clarabella, Stop. Diap. and Salicional
 { 8 Ft Sw. to Gt.
 PEDAL: Soft 16 and 8 Ft.

N° 32

Fantaisie et Fugue

(1) **Allegro**

MANUALE *(f G. O.)*

PÉDALE *(f)*

www.bnote.de

INDICATION DES JEUX

(1) RÉCIT: Fonds et Anches 8, 4 p.
 G^d ORGUE: { Fonds 8, 4 Pl. jeu
 Claviers réunis.
 PÉDALE: Fonds 16, 8, Tirasse du Récit.

PREPARE { SWELL: 8 and 4 F^t Cornopean.
 GREAT: { 8 and 4 F^t Mixtures
 Sw. to G^t.
 PEDAL: 16 and 8 F^t, G^t to Ped.

N° 33

Allegro ma non troppo

MANUALE

(G. O.)

PÉDALE

www.bnote.de

Fonds 8, 4, avec le Grand Ch. du Récit.
PÉDALE 16, 8, 4, Tirasse.

PREPARE { SWELL: Full without 16 Ft.
GREAT: 8 and 4 Ft Sw. to Gt.
PEDAL: 16, and 8 Ft to Ped.

N° 34

Scherzo

(1) **Moderato**
à 5 voci

MANUALE

G. O.

PÉDALE

www.bnote.de

INDICATION DES JEUX {
 (1) RÉCIT: Fonds 8, 4, Trompette, Basson-Hautbois.
 G^d ORGUE: Fonds 8, 4, Clav. réunis.
 PÉDALE: Fonds 16, 8, Tirasse G^d Orgue.

PREPARE {
 SWELL: 8 and 4 F^t Cornopean and Oboe
 GREAT: 8 and 4 F^t Sw. to G^t.
 PEDAL: 16 and 8 F^t G^t to Ped.

N° 35

(1) **Allegretto**

MANUALE

(Pos. Ch.)
(p)
(G. O.)

PEDALE

(p)

INDICATION DES JEUX

(1) RÉCIT: (fermé) Flûtes de 8 et 4, Basson-Hautbois.
 POSITIF: Bourdon et Flûte de 8.
 G^d ORGUE: Salicional de 8, Récit accouplée.
 PÉDALE: Soubasse 16, Flûte 8.

PREPARE

SWELL: Flutes 8 and 4 Ft, Oboe.
 GREAT: Salicional 8 Ft Sw. to Gt.
 CHOIR: Stop. Diap. and Clarabella.
 PEDAL: Soft 16 and 8 Ft.

Canon à l'Octave

MANUALE

(1)

(G.O.)
(p)

PÉDALE

(p) (Récit.)
Sw.

www.bnote.de

INDICATION DES JEUX

(1) RÉCIT: Gambe et Bourdon de 8
 G^d ORGUE ou POSITIF: Fl. Harm. 8.
 PÉDALE: Soubasse 16, Flute 8.

PREPARE

SWELL: Gamba and Stop. Diap. 8 Ft.
 GREAT or CHOIR: Clarabella 8 Ft.
 PEDAL: Soft 16 and 8 Ft.

N° 37

(1) **Allegro moderato**

MANUALE

(p G. O.)

PEDALE

(p)

poco cresc.

dim.

p

f

(b)

p

INDICATION DES JEUX

(1) RÉCIT: Flûte et Gambe de 8.

G^d ORGUE: Fl. Harm. de 8, Claviers réunis.

PÉDALE: { Soubasse de 16 Bourdon de 8
avec Tirasse du Récit.

PREPARE

{ SWELL: Clarabella and Gamba 8 Ft.
GREAT: { Harmonie Fl. 8 Ft (or Clarabella)
Sw. to Gt.
PEDAL: { Bourdon 16 Ft Bass Flute 8 Ft
Sw. to Ped.