

Der 144. Psalm.*)

Bruno Weigl, Op. 4.

Langsam (♩ = 69).

Gesang.

Herr, Herr, was ist der Mensch, daß Du Dich

Orgel.

p

*poco ritard.**a tempo*

sei - ner so an-nimmst?! Und des Men-schen Kind, daß Du ihn so

*poco rit.**a tempo*

www.bnote.de

*gedehnt mf**pp**a tempo*

ach - - test?! Ist doch der Mensch gleich wie nichts, sei - ne

mf *gedehnt**pp**a tempo**p* *durchwegs gebunden* *cresc. molto*

*Das Stück kann auch für eine Baßstimme solo mit Orgelbegleitung ausgeführt werden, sofern die Solostimme derart kräftig ist, daß sie sich der Orgel gegenüber zu behaupten vermag.