

# EN VACANCES

HOLIDAY TIME | FERIEN

Petites pièces romantiques de moyenne difficulté

Short Romantic Pieces | Kleine romantische Klavierstücke

1<sup>er</sup> RECUEIL

Pour l'amé L. FROMENT

D. DE SÉVÉRAC

## Invocation à Schumann

Invocation to Schumann | Widmung an Schumann

**Allegretto**

*Leggiero ma espressivo il canto*

PIANO

mp Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. simile

cresc. Ped. \* Ped. \* Ped. simile

rit. f Ped. mp

ten. un poco

rit.

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

# V. Ronde dans le Parc

Games in the park | Im alten Park

à Max CARRÈRE

Andantino

*p* *cresc.*  
Ped.\* Ped.\* Ped.\* Ped.\* \*

*p*  
Ped. simile

*cresc.* *f*  
Ped.\* Ped.\* Ped.\* Ped.\*

*rall.* *a Tempo* *mf*  
sans Ped. Ped. \*

*p mf*

*breve* *rit.* *p*  
Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

# VI. Où l'on entend une vieille boîte à musique

An old musical box | Wie die Spieldose tönt

à Mimi de RIGAUD

**Allegro assai quasi presto**

*ppp* *pp*

Sourdine Ped. \* Ped. \* Ped.

Ped. sempre simile

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

# EN VACANCES

2<sup>me</sup> Recueil (inachevé)

Indications d'exécution par  
Blanche SELVA

Déodat de SÉVERAC

A M<sup>r</sup> Raoul Giral de SOLANCIER

## I. La Fontaine de Chopin

PIANO

Récitativo

*mp* *p* *pp* *mf* *cresc.*

*brève* *8* *8* *3* *3*

gardez les deux pédales

2 *Red.* *\*Sourd, seul.*

Pressez

*f* *p* *pp*

*allargando* *brève*

*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.* *\*Red.*

Tempo de Valse

*mf*

sans pédale *Red.* *\*Red.* *\*Red.* *simile*

*(écho)* *p*

A Marc LAFARGUE

# II. La Vasque aux Colombes

Œuvre posthume terminée par  
Blanche SELVA

Déodat de SÉVERAC

Moderato e dolce

PIANO

*p* Sourdine

(écho)

*pp* lontano

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*p* sans Sourd.

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

*sfz*

*sfz*

*leggiere*

*mp*

*cresc.*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. \*

Ped. simile

Au D<sup>e</sup> SOULA

# III. Les Deux Mousquetaires

Canon sans danger dans le style pompier

Indications d'exécution par

Blanche SELVA

Déodat de SÉVERAC

Allegro assai

PIANO *mp placidement*

(les notes détachées jamais trop légères)

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

*cresc.* *trm* *f* *f*

*non legato sempre*