

DRITTES KONZERT

für Klarinette und Orchester

Louis Spohr
Bearbeitet von Carl Rundnagel

Allegro moderato. M. M. ♩ = 112.

Tutti.

Pianoforte. *ff*

4

7

10

15

Str. *pp*

pizz.

Viol. *tr*

p

tr

A^{*)}

^{*)} Mit Pianofortebegleitung dürften sich die Kürzungen von A bis B und C bis D empfehlen.