

à Monsieur l'Abbé MODELONDE

Curé de la Trinité, à Paris.

COMMUNION

EN MI MINEUR.

IN E MINOR.

pour l'ORGUE par

for the ORGAN by

ALEX: GUILMANT.

(1^{re} Livraison.)

OP: 39, N° 5.

(1st Book.)

Adagio. (♩ = 56)

MANUALE.

p RÉCIT: Voix célestes et Gambe.
SW. Voir célestes & Gamba.

Bourdon de 16 P avec Tirasse du Récit.

PEDALE.

p Stop. Diap. 16 F! Siv. to Ped.

www.bnote.de

Cresc.

Dim.

à Monsieur l'Abbé MODELONDE,
Curé de la Trinité, à Paris.

MARCHE

EN RÉ MAJEUR.

pour l'ORGUE par

MARCH

IN D MAJOR.

for the ORGAN by

ALEX: GUILMANT.

(1^{re} Livraison.)

OP: 39, N° 3.

(1st Book.)

INDICATION DES JEUX: { RÉCIT: Fonds de 8 et 4 P. Hautbois et Trompette.
G^d ORGUE: *p* Fonds de 16 et 8 P. *ff* Grand chœur.
(Récit accouplé)
PÉDALE: *p* Flûtes de 16 et 8 P. *ff* Anches.

PREPARE: { SWELL: *Diapasons* 8 & 4 F[!] with 8 F[!] Reeds.
GREAT: *p* 16 & 8 F[!] *ff* Full. (Sw. to G[!])
PEDAL: *p* 16 & 8 F[!] *ff* Full.

Allegro. (♩ = 112)

MANUALE.

pp RÉCIT: (Boîte fermée)
SW. (Closed)

Tirasse du G^d O.
G[!] to Ped.

PÉDALE.

www.bnote.de

à Monsieur l'Abbé MODELONDE.

Curé de la Trinité, à Paris.

OFFERTOIRE

EN LA MAJEUR

IN A MAJOR

pour l'ORGUE par

for the ORGAN by

ALEX: GUILMANT.

(1^{re} Livraison.)

OP: 39, N° 2.

(1st Book.)

INDICATION
DES JEUX: { RÉCIT: Fonds et 8 et 4 P. avec Hautbois.
 { POSITIF: Fonds et 8 et 4 P.
 { G^d ORGUE: Fonds de 8 P. Positif accouplé.
 { PÉDALE: Flûtes et Bourdons de 16 et 8 P.

PREPARE: { SWELL: To Oboe.
 { CHOIR: 8 & 4 F^t
 { GREAT: Diapasons with Ch. coupled.
 { PEDAL: 16 & 8 F^t

Allegretto. (♩ = 100)

MANUALE.

PÉDALE.

MANUALE.

mf Legato. G.O.

PÉDALE.

Tirasse du G.O.
mf G^d to Ped.

www.bnote.de

à Monsieur l'Abbé MODELONDE,
Curé de la Trinité, à Paris.

ELEVATION

EN FA MAJEUR | IN F MAJOR
pour l'ORGUE par | for the ORGAN by

ALEX: GUILMANT.

(1^{re} Livraison.)

OP: 39, N° 1.

(1st Book.)

Adagio. (♩ = 58)

MANUALE.

P RÉCIT: Gambe et Bourdon de 8 P.
SW. Viol di Gamba & Stop. Diap.

PEDALE.

Bourdon de 16 avec tirasse du Récit.
p Stop. Diap. 16 F^t Coupled to Sw.