

ANNÉES DE PÉLERINAGE.

I.

Angelus!

Prière aux Anges Gardiens.

F. LISZT.

frei bearbeitet für die ORGEL
von FRITZ VOLBACH.

MANUAL. *Andante pietoso.*

0.W. *ten.*

p dolce
Voix cel. Flauto 4'

(ohne 4')
pp

PEDAL. (Schweller geschlossen)

ten.

sempre p e legato
(mit 4')

poco rit.

(ohne 4')
pp

www.bnote.de

mp 4

U.W. 4 2 4 3

(mit 4')
ppp

tre corde
(Geigenprincipal)

mf sostenuto ed espressivo
(Klare Stimmen)

2 3 5 3 2 1 4 2 3 4

2 1 2

NB. <=> bezieht sich auf den Schweller. cresc. u. dim. auf die Registerwalze. (Die angegebene Registrirung gilt natürlich nur andeutungsweise und ist berechnet für ein zweiklavieriges Werk.)