

Näher, mein Gott, zu dir!

Nearer, my God, to Thee!

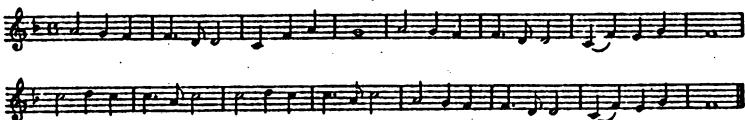
Epilog^{a)} für Klavier

von

Sigfrid Karg-Elert.

Am 15. April 1912 stieß der englische Riesendampfer „Titanic“ auf dem Atlantischen Ocean mit einem schwimmenden Eisberge zusammen. Über 1600 Menschen fanden dadurch ihren Tod. Als das Schiff sank, spielte die Kapelle „Nearer, my God, to Thee!“

Originalmelodie.



Maestoso, non slentando.

1. Nä - her, mein Gott, zu dir, nä - her zu dir!

1. Near - er, my God, to Thee, near - er to Thee!

Das soll die Lo - sung sein, das mein Pa - nier!

E'en though it be a Cross that rais - eth me,

Ausgabe F.

^{a)} Dieser Epilog ist eine Übertragung des im gleichen Verlag erschienenen geistlichen Liedes „Näher, mein Gott, zu dir“ in der Freibearbeitung von S. Karg-Elert (Ausgabe B.)

Trüb - - - sals-flut hoch um mich gehn,
 o - - - ver me, my rest a stone;

hilf auch durch Trüb - - - sal mir nä - her, mein
p dolente yet in my dreams I'd be near - er, my

Gott, zu dir, nä - her, mein Gott, zu dir,
 God, to Thee, near - er, my God, to Thee,

hö - re mein Flehn,- hö - re mein Flehn!
 near - er to Thee, - near - er to Thee! *rallentando*