

ENTRATA

aus der D-Dur-Partita op.37

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

Grave maestoso

Man. *ff* Man. I Tutti

Ped.

5

www.bnote.de

9

nur 8'

p [ohne Tuttihebel]

p

SARABANDE

aus der D-Dur-Partita op.37

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

Lento cantabile ♩ = 60

Man. *p* Man. II mit einer weichen, doch nicht dumpfen 8'-Stimme

Ped.

6

www.bnote.de

3

deutlich hervor [Cello 8']

10

Man. I, 8' + 4' [helle Flötenstimmen]

p [zart hervor]

pp sempre Man. II

Coppel +8' weg, nur ein schwacher 16'