

# PIÈCES D'ORGUE

3<sup>me</sup> LIVRAISON

A Monsieur **TH. SALOMÉ**  
Organiste à l'Eglise de la Trinité.

par **F. de LA TOMBELLE**  
Op. 23.

## ALLEGRETTO CANTANDO

INDICATION  
DES  
JEUX

Récit — Flute, Bourdon de 8 P. Trompette harm.  
Positif — Bourdon, Flute 8 P. Salicional  
G<sup>d</sup> Orgue — Bourdon, Flute 8 P.  
Pédale — Bourdon, Flute 16 et 8 P.

PREPARE

Swell — Soft 8 F<sup>!</sup>, Cornopean  
G<sup>d</sup> Organ — Flute and Stop Diapason 8 F<sup>!</sup>  
Choir — Soft 8 F<sup>!</sup>, Dulciana  
Pedal — Soft 16 and 8 F<sup>!</sup>

Allegretto cantando (♩ = 86) Récit. Sw.

Pos. Ch.

*p*

Pos. Ch.

# CARILLON

INDICATION DES JEUX

- Récit — Fonds et Anches de 8 et 16 P. Boite ouverte
- Positif — Fonds et Anches de 8 et 16
- G<sup>d</sup> Orgue — *ff* G<sup>d</sup> Chœur. *mf* Bourdon FL.8 (Récit accouplé)
- Pédale — *ff* Fonds et Anches *p* Bourdon et Flute 16 et 8 (Tirasse. Claviers accouplés)

PREPARE

- Swell — Foundation stops and Reeds 8 and 16 F<sup>d</sup> Swell open
- G<sup>d</sup> Organ — *ff* Full organ — *mf* — Stopped Diapason, Flute 8 (with sw. coupled)
- Choir — Foundation stops and Reeds 8 and 16
- Pedal — *ff* Foundation stops Reeds *p* Stop. Diap. FL.8 16 G<sup>d</sup> to Ped. Ch. and Sw. to G<sup>d</sup> O.

Allegro (♩ = 80)

Pos.  
Ch.