

Andante pesante.

F. Fluth. Falst.

In einen Wäschkorb? Ja, Sir Bach!

G. Orch. ohne Pos. *f* *p.* *mf* *p*

Viol. *tr* Ob. Fag. Klar.



www.bnote.de

Fa. Nun denkt Euch nur, die ge :

Quart. Ob. *tr* Viol. Ob. Fag. Quart. *mf* *p* Fag.



F. Welche Hoffnung, welche Freu-de, welche Hoff-nung, wel-che
 Fa. ein Welche Hoffnung, welche Freu-de, welche Hoff-nung, wel-che

F. Freu-de, nur geschwind zum Stelldich-ein, nur geschwind zum Stelldichein, zum Stelldich-ein!
 Fa. Freu-de, nur geschwind zum Stelldich-ein, nur geschwind zum Stelldichein, zum Stelldich-ein! Wie

fläs. *Gf* *p*
 Orch.

Red. *

Allegretto moderato assai.

Fa. *Falst. sempre p*
 freu ich mich, wie freu ich mich, wie treibt mich das Ver - lan - gen, wir bei-de kriegen

Viol. u. Fl. *sempre p*
 Str. - Quart. Kl. u. Fag.

Red. *

Fa. si-cher-lich das Weibchen noch zu fan - gen, und dre-hen ih - rem E - he-mann. ein

Red. *