


# Licht und Finterniss, lobet den Herrn.

(Fr. Oser.)

Mässig bewegt. 

C. Ad. Lorenz Op. 42 N<sup>o</sup> 1.

Sopran I. 

Licht — und Fin - ster - niss, lo - bet den Herrn,

Sopran II. 

Licht — und Fin - ster - niss, lo - bet den Herrn,


Alt. 

Licht — und Fin - ster - niss, lo - bet den Herrn,

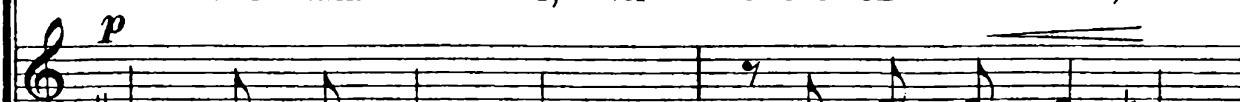
prei - set und rüh - met ihn e - - wig - lich!

prei - set und rüh - met ihn e - - wig - lich!

prei - set und rüh - met ihn e - - wig - lich!

*p* Freund - lich auch bleibt er, ver - hüllt — er sich, —

*p* Freund - lich auch bleibt er, ver - hüllt — er sich, —

*p* Freund - lich auch bleibt er, ver - hüllt er sich, —

# Dein Rat, o Gott, ist wunderbar.

(Fr. Oser.)

C. Ad. Lorenz Op. 42 N<sup>o</sup> 2.

Ruhig. *mf*

Sopran I. Dein Rat, o Gott, ist wun - - der - bar, und

Sopran II. Dein Rat, o Gott, ist wun- - der - bar,

Alt. Dein Rat, o Gott, ist wun - der - - bar,

führt so herr-lich doch hin-aus durch Not und Pein, durch

führt so herr-lich doch hin-aus durch Not und Pein, durch

führt so herr-lich doch hin-aus durch Not und Pein, durch

*mf* Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

*mf* Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

*mf* Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

# Du hast dich verborgen im finstern Zelt.

(Fr. Oser.)

C. Ad. Lorenz Op.42 N<sup>o</sup> 3.

Mässig bewegt. *p*

Sopran I. *p*  
Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Sopran II. *p*  
Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Alt. *p*  
Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Zelt, du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Zelt, du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Zelt, du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

*cresc.*  
Zelt, doch bald strahlt wie - der dein Freu - den-licht,

*p* *cresc.*  
Zelt, doch bald - strahlt Freu - den-licht,

*p* *f*  
Zelt, doch bald - strahlt, bald strahlt wie - der dein