JEAN-MARIE PLUM

Messe de Mariage

Trois Pièces pour Harmonium

www.bnote.de

BN-16951 ISMN 9 790206 500251

B-NOTE MUSIKVERLAG
www.bnote.de

Jean-Marie Plum, geboren 1899 in Lüttich und gestorben 1944 in Brüssel, war Priester, Organist und Komponist. Er hinterließ ein umfangreiches, heute fast vergessenes Orgelschaffen, das gleichermaßen große Konzertwerke wie auch Gebrauchsmusik für den Gottesdienst enthält. Seine Werke vereinen einen populären Stil mit einer originellen Harmonik.

JEAN-MARIE PLUM

1899-1944

Messe de Mariage

Trois Pièces pour Harmonium
op. 56

Wieder veröffentlicht von / Republished by
Peer-Konstantin Schober

Entrée 2
Bénédiction nuptiale 6
Sortie 10

www.bnote.de

Jean-Marie Plum bei B-Note / Jean-Marie Plum at B-Note

Symphonie Eucharistique pour Grand Orgue op. 115 (BN-16950)
Big Ben – Toccata pour Grand Orgue op. 154 (BN-16903)
Etude concertante pour Pédalier ou Grand Orgue op. 188 (BN-16901)
20 Sorties ou Versets pour Harmonium ou Orgue op. 103 (BN-16902)
Messe de Mariage – Trois pièces pour Harmonium op. 56 (BN-16951)

Gestatteter Nachdruck der Erstausgabe / Allowed reprint of the first edition
(Philippo, Paris, ca. 1928)

Verzeichnet in der Deutschen Nationalbibliothek
Nähere bibliografische Informationen unter www.dnb.de

Recorded in the German National Library
Further bibliographical details on www.dnb.de

BN-16951
www.bnote.de

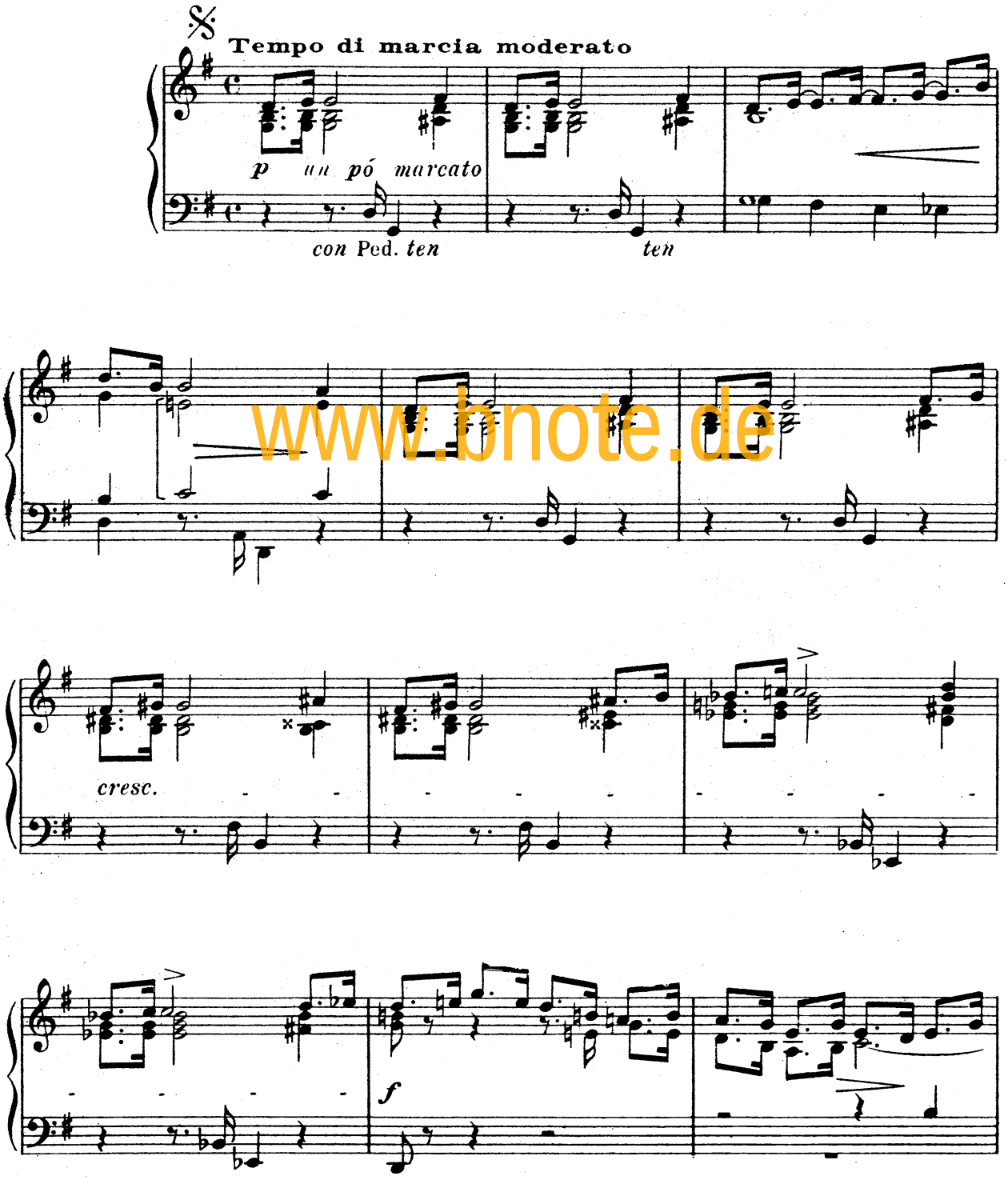
A Monsieur et Madame DELCOUR-PLUM.
Hommage fraternel.

MESSE DE MARIAGE

Trois pièces pour Harmonium

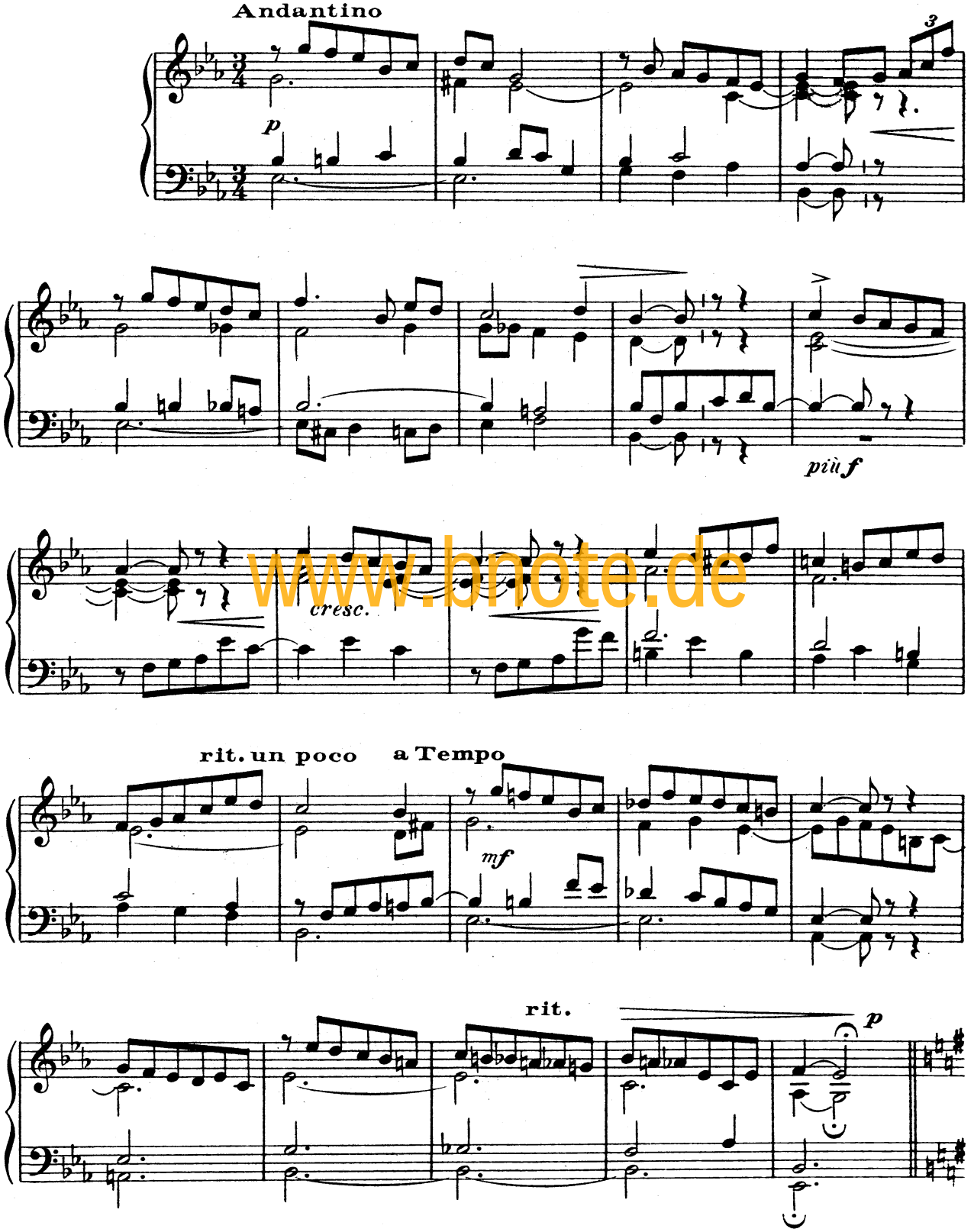
P. J. M. PLUM O. S. M.
Op. 56

I. ENTRÉE



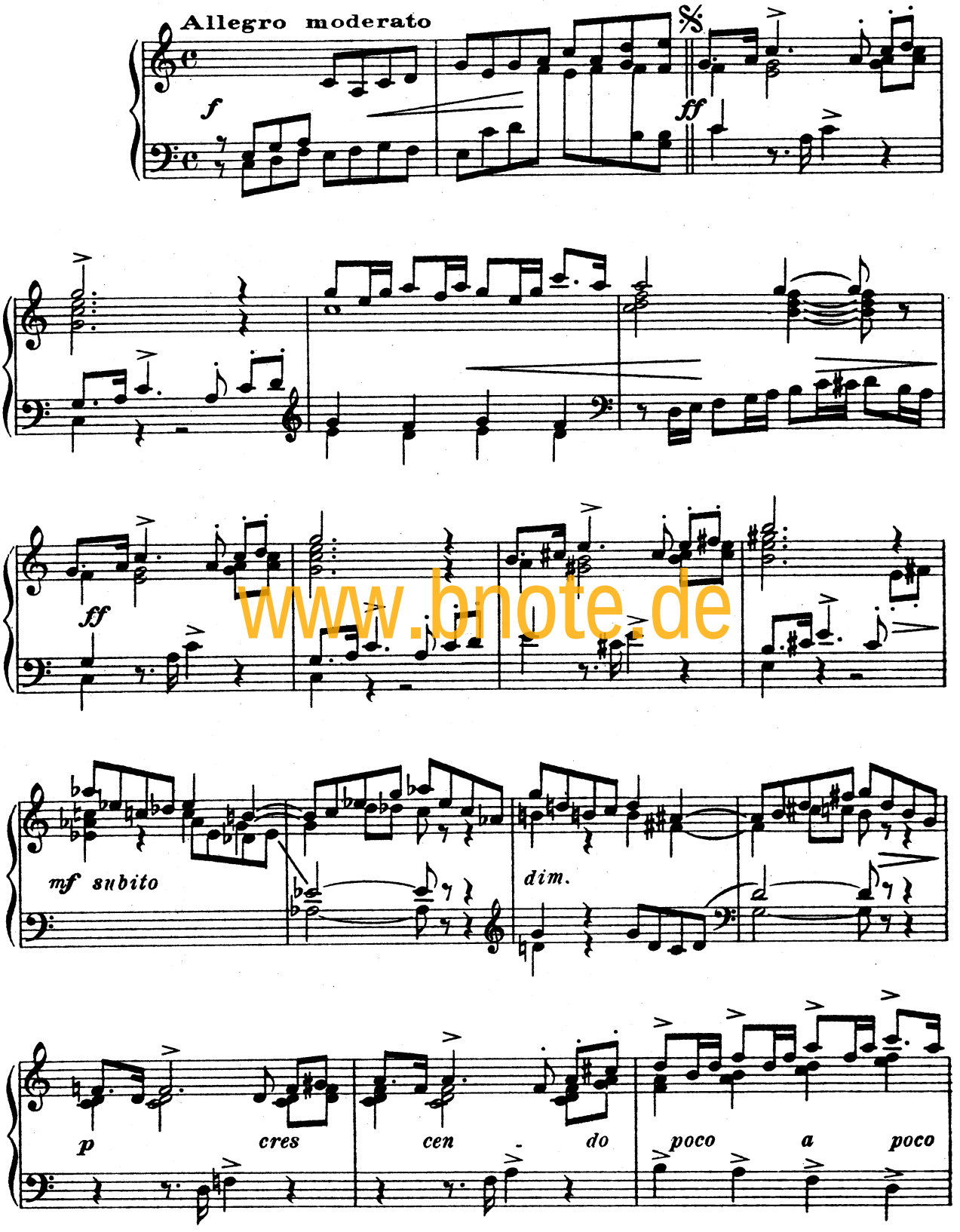
www.bnote.de

II. BÉNÉDICTION NUPTIALE



www.bnote.de

III. SORTIE



www.bnote.de