

Variations on „I got Rhythm“

for piano and orchestra (1934)

George Gershwin

Moderato ♩ = 80 Più mosso ♩ = 100

8

①

sf-p *f*

18

Meno

p *f*

8^{va} sul G sul D

26

f

8^{va}

32

②

THEMA Moderato ♩ = 96

③

f *mp*

www.bnote.de

72

④

f

tr

3

79

⑤

Moderato ♩ = 92

p

6 6

95

⑥

2 26

con sordino solo

mp

a tempo - Broadly rit. - - - - -

127

⑦

Allegro ♩ = 132

rit - - - - -

2 2