

**BROR BECKMAN**

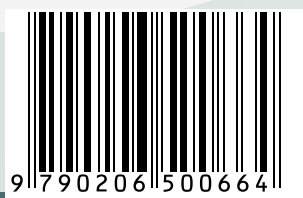
# Zwei Stücke

für Harmonium  
Two pieces for harmonium  
op. 16

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

BN-16980

ISMN



**BNOTE**  
MUSIKVERLAG

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)



Bror Beckman, geboren 1688 in Kristinehamn / Schweden, studierte an der Musikakademie Stockholm, an dem er später auch lehrte. Er wurde 1910 Direktor des Konservatoriums der schwedischen Hauptstadt. Er hinterließ unter anderem eine Sinfonie, Kammermusik sowie zahlreiche Klavier- und Harmoniumstücke.

# BROR BECKMAN

1866-1929

## Zwei Stücke

für Harmonium  
Two pieces for harmonium  
op. 16

Wieder herausgegeben von / Republished by  
Peer-Konstantin Schober

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

Scherzo ..... 2  
Ein Ständchen ..... 8

Gestatteter Nachdruck der Erstausgabe / Allowed reprint of the first edition  
(Carl Simon, Berlin, 1910)

---

Verzeichnet in der Deutschen Nationalbibliothek  
Nähere bibliografische Informationen unter [www.dnb.de](http://www.dnb.de)

Recorded in the German National Library  
Further bibliographical details on [www.dnb.de](http://www.dnb.de)

BN-16980  
[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

**BNOTE**  
MUSIKVERLAG

# Scherzo.

B dur.

1<sup>p</sup> 3 Allegro.

Bror Beckman, Op.16

1<sup>p</sup> 3 0 Méta

Harmonium.

E *p* (Perkussion hervortretend;  
nur wenig Wind.)

Méta 0 3 1<sup>p</sup>

3 1<sup>p</sup>

# Ein Ständchen.

F dur.

④  
4 0 Poco Andante.

Harmonium. *mf* **E** (äusserst temperamentvoll vorzutragen)  
*p* (die Begleitung diskret.)

Méta 0 3 8  
③

*più moto*

*ritard.* *ff* **G** ungestüm *f*

*tr.* *p* **G** molto tranquillo

③ ④  
③ ④