

PETER GRIESBACHER

Missa „Stella Maris“

für Chor SATB und Orgel
for SATB choir and organ
op. 141

www.bnote.de

BN-16985

ISMN



9 790206 500718

BNOTE
MUSIKVERLAG

www.bnote.de

PETER GRIESBACHER

1864-1933

Missa „Stella Maris“

für Chor SATB und Orgel
for SATB choir and organ

Herausgeber / Editor:
Manfred Hößl

www.bnote.de

BN-16985
www.bnote.de

BNOTE
MUSIKVERLAG

Missa "Stella maris"

Kyrie

P. Griesbacher, Op.141

Largo *pp*

Sopran Ky - ri - e e - lei-son, e -

Alt *pp* Ky - ri - e e - lei-son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei-son,

Tenor *pp* Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e - lei - son,

Bass *pp* Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e - lei-son,

Man. *Ped.*

6 *crescendo molto e acceller.* *a tempo*

S. lei-son, Ky - - - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

A. *crescendo molto e acceller.* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

T. *crescendo molto e acceller.* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

B. *crescendo molto e acceller.* Ky - - - ri - e, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

Gloria

47 *Vivo* *f*

S. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

A. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

T. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

B. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - -

47 *f*

Ped. *Man.*

www.bnote.de

52 *p*

S. bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

A. ta - - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o -

T. ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra -

B. - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra -

52 *Ped.*

Credo

149 *Adagio*

S. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter -

A. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter -

T. 

B. 



Man.

www.bnote.de

155

S. rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -

A. rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um wr in - vi - si -

T. Vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi -

B. Vi - si - bi - li - um om - - - ni - um et in - vi - si -



Sanctus

310 *Andante con moto* *mf* *f*

S. *mf* *f*
Sanc - - - tus, Sanc - - -

A. *p* *f*
Sanc - - - tus, Sanc - - -

T. *mf* *f*
Sanc - - - tus, Sanc - - -

B. *p* *f*
Sanc - - - tus, Sanc - - -

310 *p* *f*
Man. *Ped.*

315 *ff.* *acceler.*

S. *ff.* *acceler.*
tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

A. *ff.*
tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

T. *ff.*
tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

B. *ff.*
tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

315 *ff.*
Man.

Agnus Dei

Moderato

383 *p*

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T.

B.

383 *p*

Man.

www.bnote.de

388 *pp ritard.*

S. di: mi - se - re - re no - - - bis.

A. - - di: mi - se - re - re no - - - bis.

T. *pp ritard.* mi - se - re - re no - - - bis. *mf* Ag - nus

B. *pp ritard.* mi - se - re - re no - - - bis. *mf* Ag - nus

388