

JEAN-MARIE PLUM

Offertoire sur trois Noëls

pour Orgue ou Harmonium

www.bnote.de

BN-17119

ISMN



9 790206 503368

BNOTE
MUSIKVERLAG
www.bnote.de



Jean-Marie Plum, geboren 1899 in Lüttich und gestorben 1944 in Brüssel, war Priester, Organist und Komponist. Er hinterließ ein umfangreiches, heute fast vergessenes Orgelschaffen, das gleichermaßen große Konzertwerke wie auch Gebrauchsmusik für den Gottesdienst enthält. Seine Werke vereinen einen populären Stil mit einer originellen Harmonik.

JEAN-MARIE PLUM

1899-1944

Offertoire sur trois Noëls

pour Orgue ou Harmonium

Wieder veröffentlicht von / Republished by
Peer-Konstantin Schober

www.bnote.de

Jean-Marie Plum bei B-Note / Jean-Marie Plum at B-Note

Symphonie Eucharistique pour Grand Orgue op. 115 (BN-16950)
Big Ben – Toccata pour Grand Orgue op. 154 (BN-16903)
Etude concertante pour Pédalier ou Grand Orgue op. 188 (BN-16901)
20 Sorties ou Versets pour Harmonium ou Orgue op. 103 (BN-16902)
Messe de Mariage – Trois pièces pour Harmonium op. 56 (BN-16951)
Pièce funèbre pour Grand Orgue op. 83 (BN-16991)
Sortie sur un thème de choral pour Grand Orgue op. 108 (BN-17008)
Messe brève pour Orgue ou Harmonium op. 79 (BN-17014)
Drei kurze Motetten für Singstimme und Orgel op. 75 (BN-16988)

Gestatteter Nachdruck der Erstausgabe / Allowed reprint of the first edition
(Edition Henn, Genève, 1936)

Verzeichnet in der Deutschen Nationalbibliothek
Nähere bibliografische Informationen unter www.dnb.de

Recorded in the German National Library
Further bibliographical details on www.dnb.de

BN-17119
www.bnote.de

BNOTE
MUSIKVERLAG

Au Révérend Père Joseph VAN DURME
Missionnaire de Scheut

3^{ème} Offertoire sur 3 Noëls

pour Orgue ou Harmonium

P. J.-M. PLUM o. s. m.
 Op. 134

Allegretto (♩ = 126)

f marcato

Man.

www.bnote.de

piu f