

JOSEF RHEINBERGER

Fünf Motetten

für Chor SATB
und Chor SATB mit Bariton solo
aus „Carmina Sacra“

Five motets for SATB choir
and baritone solo and SATB choir
from „Carmina Sacra“

www.bnote.de

BN-17246

ISMN



BNOTE
MUSIKVERLAG

www.bnote.de

JOSEF GABRIEL RHEINBERGER

1839-1901

Fünf Motetten

für Chor SATB
und Chor SATB mit Bariton solo
aus „Carmina Sacra“

Five motets for SATB choir
and baritone solo and SATB choir
from „Carmina Sacra“

Herausgeber / Editor: Manfred Hößl

www.bnote.de

Ave regina (SATB)	2
Anima nostra (SATB)	6
Eripe me (SATB)	11
Tribulationes (SATB)	15
Angelis suis (Bar. solo, SATB)	19

Ave regina

Josef Rheinberger

Andante molto
p dolce

Sopran
A - - - - - ve re - gi - na, re - gi - na coe -

Alt
p dolce
A - ve, a - ve, a - ve re - gi - na, re - gi - na coe -

Tenor
p dolce
A - ve, a - ve re - gi - na, re - gi - na coe -

Bass
p dolce
A - ve re - gi - na, re - gi - na coe -

6

S.
lo - rum, a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum, sal - ve ra - dix,

A.
lo - rum, a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum, sal - ve ra - dix,

T.
li - rum, a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum, sal - ve ra - dix,

B.
lo - rum, a - ve do - mi - na an - ge - lo - rum, sal - ve

12

S.
sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux, lux est

A.
sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux est or - ta, qua

T.
sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux est or - ta, qua

B.
ra - dix, sal - ve por - ta ex - qua mun - do, qua

Anima nostra

Allegretto amabile

Josef Rheinberger

Sopran *p dolce* *f*
A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta est,

Alt *p* *f*
A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta est,

Tenor *p* *f*
A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta, e - rep - ta

Bass *p* *f*
A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta est,

7
S. *p* *f*
e - rep - ta est de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti -

A. *p* *f*
e - rep - ta est de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti -

7
T. *p* *f*
est, de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti -

B. *p* *f*
e - rep - ta est de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti -

12
S. *p* *f*
um. A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta

A. *p* *f*
um. A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta

12
T. *p* *f*
um. A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta

B. *p* *f*
um. A - ni - ma nost - ra si - cut pas - ser e - rep - ta

Eripe me

11

Josef Rheinberger

Molto moderato

Sopran *f* *p* *mf*
E - ri - pe me de in - i - mi - cis me-is, de in - i - mi - cis

Alt *f* *p* *mf*
E - ri - pe me de in - i - mi - cis me-is, de in - i - mi - cis

Tenor *f* *p* *mf*
E - ri - pe me de in - i - mi - cis me-is, de in - i - mi - cis

Bass *f* *p* *mf*
E - ri - pe me de in - i - mi - cis me-is, de in - i - mi - cis

6 *f* *ff* *p* *p*
S. me - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne, ad Te con -

A. *f* *ff* *p* *p*
me - is, Do mi - ne, Do - mi - ne, ad Te con -

6 *f* *ff* *p* *p*
T. me - is, Do - - - mi - ne, Do - mi - ne, ad Te con -

B. *f* *ff* *p* *p*
me - is Do - mi - ne, Do - mi - ne, ad Te con -

10 *p* *f*
S. fu - gi do - ce me fa - ce - re vo - lun - ta - tem

A. *p* *f*
fu - gi Do - mi - ne, fa - ce - re vo - lun - ta - tem

10 *dolce* *f*
T. fu - gi, do - ce me, do - ce me fa - ce - re vo - lun - ta - tem

B. *p* *f*
fu - gi, do - ce me fa - ce - re vo - lun - ta - tam

Tribulationes

Josef Rheinberger

Moderato

Sopran *f* Tri - bu - la - ti - o - nes *p* cor - dis me - i

Alt *f* Tri - bu - la - ti - o - nes *p* cor - dis me - i

Tenor *f* Tri - bu - la - ti - o - nes *p* cor - dis me - i di - la -

Bass *f* Tri - bu - la - ti - o - nes *p* cor - dis me - i

5 S. *mf* di - la - ta - - - tae

A. *mf* di - la - ta - - - tae

T. *cresc.* ta - tae sunt, di - - - la - ta - - - tae

B. *p* *cresc.* di - la - ta - - - tae, di - - - la - ta - - - tae

9 S. *f* sunt: de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is *p* e - ri - pe me

A. *f* sunt: de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is *p* e - ri - pe me

T. *f* sunt: de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is *p* e - ri - pe me

B. *f* sunt: de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is *p* e - ri - pe me

Angelis suis

Josef Rheinberger

Bariton solo

Poco adagio *dolce* *sf*

An - ge-lis su - is De - us man-da - vit de

Sopran

p dolce *f*

An - ge-lis su - is De -

Alt

p dolce *f*

An - ge-lis su - is De -

Tenor

p dolce *f*

An - ge-lis su - is De -

Bass

p dolce *f*

An - ge-lis su - is De -

www.bnote.de

5

Bar.

te, ut cus-to-di-ant te, ut cus-to-di-ant

5

S.

p *pp*

us man-da - vit de te, ut cus-to - di-ant te,

A.

p *pp*

us man-da - vit de te, ut cus-to - di-ant te,

T.

p *pp*

us man-da - vit de te, ut cus-to - di-ant te,

B.

p *pp*

us man-da - vit de te, ut cus-to - di-ant te,