

**JOSEPH GÜTTLER**

# Sonntagsmesse

für Chor SAB und Orgel  
op. 25

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

BN-17361

ISMN



**BNOTE**  
MUSIKVERLAG

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

---

# JOSEPH GÜTTLER

1841 – 1912

## Sonntagsmesse

für Chor SAB

Herausgegeben von Manfred Hößl

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

---

BN-17361  
[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

**BNOTE**  
MUSIKVERLAG

# Sonntagsmesse

## Kyrie

J. Güttler Op. 25

*Andante*  
*p*

Sopran  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

*p*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

6  
S. *mf*  
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

A. *mf*  
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B. *mf*  
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

6  
*mf*

B-NOTE 17361

22

S. *p*  
lei-son, e - lei-son, e-lei - son, Chri-ste e - lei - son.

A. *p*  
lei-son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son.

B. *p*  
lei-son, e - lei - - - son, Chri-ste e - lei - son.

22

*p* *pp*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

## Gloria

29 *Allegro* *f*

S. *f*  
Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta -

A. *f*  
Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta -

B. *f*  
Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta -

29 *f*

## Credo

85 *Allegretto*  
*mf*

S. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae vi - si - bi - li - um

A. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

B. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

85 *mf*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

90

S. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Do - mi - num Je - sum

A. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Do - mi - num Je - sum

B. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Do - mi - num Je - sum

90

## Sanctus

168 *Andante*

S. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, *mf* Sanc -

A. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, *mf* Sanc -

B. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, *mf* Sanc -

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

174 *Allegro*

S. *mf* tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

A. *mf* tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

B. *f* tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

## Benedictus

195 *Andante*

S. *mf*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

A. *mf*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

B. *mf*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

195 *mf*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

200

S. *mf*  
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne -

A. *mf*  
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -

B. *mf*  
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -

200

216

S. *p*  
cel-sis, ho - san - na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis.

A. *p*  
cel-sis, ho - san - na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis.

B. *p*  
cel-sis, ho - san - na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis.

216

*p* *pp*

[www.bnote.de](http://www.bnote.de)

## Agnus Dei

223 *Adagio*

S. *p* *mf*  
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi - se - re - re no -

A. *p* *mf*  
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi - se - re - re no -

B. *p* *mf*  
Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi - se - re - re no -

223

*p* *mf*