

REQUIEM

Op. 48

L'INTROÏT et KYRIE

1^{ers} VIOLONCELLES.

Gabriel Fauré

Molto largo.

ff \rightarrow p

A *molto sost:*

dim.

ff *sempre.* \rightarrow p

B

ff \rightarrow p

And^{te} Mod^{to}

www.bnote.de

p

C

cresc. \rightarrow f \rightarrow p

D

f

sostenuto. *dim.*

E 1

p \rightarrow ff \rightarrow pp

1^{re} VIOLONCELLES

II OFFERTOIRE

Adagio molto.

1^{re} VIOLONCELLES.

VI LIBERA ME

Moderato.
PIZZ.

p sempre.

A

B

www.bnote.de

f

Tempo.
poco rall.
dim. p

1 C 1
pp

D
cresc. f

Più mosso.
1
f sempre. dim. p