

LILI BOULANGER

Psalm 130 – De profundis

für Chor und zwei Klaviere
for choir and two pianos

BN-17541 ISMN



9 790206 512070

B-Note

MUSIKVERLAG

WWW.BNOTE.DE



LILI BOULANGER

1893–1918

Psalm 130 – De profundis

Fassung für Chor und zwei Klaviere von der Komponistin
Arranged for choir and two pianos by the composer

Gestatteter Nachdruck der posthumen Erstausgabe / Allowed reprint of the posthumous first edition
(Durand, Paris, 1924)

Verzeichnet in der Deutschen Nationalbibliothek
Nähere bibliografische Informationen unter www.dnb.de

Recorded in the German National Library
Further bibliographical details on www.dnb.de

BN-17541
www.bnote.de

B-Note
MUSIKVERLAG

Psautne: De profundis

Lili BOULANGER

21 Août 1893 - 15 Mars 1918

2^d PIANO
(ad lib.)

1^{er} PIANO

Lent ♩ = 48 librement

Lent ♩ = 48 librement (Tuba)

Orgue Timb. *pp confus, sombre*

pp mais sonore

8^a bassa.....
2^{ed}

pp Orgue

Rubato

expressif

C. B. Sarr.

8^a.....
2^{ed}.....*

Rit. - -

a Tempo

Quatuor *pp*

Trb. *p*

C. B. Sarr.

8^a bas.....
2^{ed}.....

Rubato -

1

8

Bois *pp*

1^{ers} yons *sf*

2^{ds} yons *sf*

Sopra.

Rubato

v.c.

M.G.

mf

8^a bas.....*

Rit. - - - -

S.

C.

T.

B.

glissando

8^{va} bas.

Rit. - - - -

Elargi ♩ = 63

ff

S.

C.

T.

B.

ff

11 **Elargi** ♩ = 63

Quat. Trp. 8

Trb. Orgue

ff

fff

Allegro $\text{♩} = 80$

S.

C.

T. *mf*
C'est lui qui dé - li - vre - ra Is - ra - ël

B. *mf*
C'est lui qui dé - li - vre - ra Is - ra - ël

2
Cuivres
p Cordes
> martelé

1
Cuivres
p Cordes
> martelé

22 Allegro $\text{♩} = 80$

S.

C. *mf*
C'est lui qui dé - li - vre ra Is - ra - ël

T. *mf*
de tou - tes ses i - ni - qui tés

B. *mf*
de tou - tes ses i - ni - qui tés

2
cresc.

1
cresc.