

CLAUDE DEBUSSY

**Prélude à l'après-
midi d'un faune**

Églogue pour orchestre
L.86

TASCHENPARTITUR / POCKET SCORE

ISMN



BN-17560.E

B-Note

MUSIKVERLAG

WWW.BNOTE.DE



CLAUDE DEBUSSY

1862-1918

Prélude à l'après- midi d'un faune

Églogue* pour orchestre
L.86

STUDIENPARTITUR / STUDY SCORE

*) Ekloge = altgriechisches Hirtengedicht / * Old greek shepard's poem

ZU DIESEM WERK EBENFALLS ERHÄLTICH / ALSO AVAILABLE OF THIS WORK:

Dirigierpartitur / Full score
Orchesterstimmen / Orchestral parts
Klavierfassung / Piano transcription

Uraufführung / First performance: 22. Dezember 1894, Societé Nationale de Musique, Paris

Gestatteter Nachdruck / Allowed reprint (1967, Eulenburg, Mainz)

B-Note Musikverlag | D-27628 Hagen im Bremischen

ISMN 979-0-20651-279-7 (Print)

ISMN 979-0-20651-281-0 (E-Book)

Der Inhalt dieser Ausgabe ist gemeinfrei und kann
frei genutzt werden / The content ist in the public
domain and dan be used freely

BN-17560
www.bnote.de

B-Note
MUSIKVERLAG

Prélude à l'après-midi d'un faune

Églogue pour orchestre

Claude Debussy, L.86

Très modéré

1. Solo

3 Flûtes

p doux et expressif

2 Hautbois

Cor Anglais

2 Clarinettes en La

2 Bassons

4 Cors à Pistons en Fa

Cymbales antiques

2 Harpes

1^{re} accordez
La[#] - Sib. Do[#] - Réb, Mi^b - Fa^b, Sol[#] - La^b

Violons

Alto

Violoncelle

Contrebasse

57

FL. *mf* *p* *cre - scen - do* *f*

Hb. *mf* *p* *cre - scen - do* *f*

C. A. *mf* *p* *cre - scen - do* *f*

CL. *mf* *p* *cre - scen - do* *f*

Basn. *pp* *mf cresc. - - - f*

Cor. (Fa) *pp* *cresc.* *f*

VI. *pp* *unis.* *f*

A. *pp* *unis.* *f*

Ve. *div.* *cre - scen - do* *f*

Ch. *pp* *cre - scen - do* *f*

89 dans le mouv^t plus animé

FL 2. 3.

Hb.

C. A.

Cl. Changez en La⁴

Basn. *pp*

Cor. (Fa) *pp*

Hp. I.

Hp. II. *glissando*

Vi. II. *pizz.*

A. *pizz.*

Vc. *pizz.*

Cb. *pp*

Editionen im B-Note Musikverlag

Mit den Ausgaben des B-Note-Musikverlags erwarten Sie bewährte Klassiker und lohnende Neuentdeckungen von der Renaissance bis zur Moderne. Mit einem der größten Reprint-Sortimente und interessanten Neuausgaben machen wir vergriffene oder zu Unrecht vergessene Werke und Komponisten wieder verfügbar – eine Bereicherung für jedes Repertoire zu fairen Preisen. Unser Sortiment wächst ständig. Informieren Sie sich über das Verlagsprogramm auf unserer Webseite www.bnote.de oder bei Ihrem Musikalienhändler.

The editions of B-Note publishers

B-Note music publishers brings you established repertoire and worthwhile rediscoveries from the Renaissance to the modern era. With our numerous reprints and new editions, we make forgotten and out of print music available again: a real enrichment for any musician's library with fair prices. Read more about us at our website www.bnote.de or ask for B-Note editions at your local music store.

HERGESTELLT IN DEUTSCHLAND / PRINTED IN GERMANY