

MAURICE RAVEL

Orgel-Album

Sechs Transkriptionen
Six transcriptions for organ

BN-17573

ISMN



9 790206 512957

B-Note

MUSIKVERLAG

WWW.BNOTE.DE



MAURICE RAVEL

1875-1937

Orgel-Album

Sechs Transkriptionen
Six transcriptions for organ

Bearbeitet von / Transcribed by
Pierre Octave Ferroud (1900–1936)

Le jardin féerique (aus "Ma mère l'Oye")	3
Menuet (aus der Sonatine für Klavier)	6
Pavane de la Belle au bois dormant (aus "Ma mère l'Oye")	10
Petite Pastorale (aus "Ma mère l'Oye")	11
Andante (aus dem Streichquartett)	15
Passacaille (aus dem Streichtrio)	23



Mehr Orgeltranskriptionen der Romantik
More organ transcriptions of the romantic era

Gestatteter Nachdruck der Erstausgabe / Allowed reprint of the first edition
(Durand, Paris, 1926)

Verzeichnet in der Deutschen Nationalbibliothek
Nähere bibliografische Informationen unter www.dnb.de

Recorded in the German National Library
Further bibliographical details on www.dnb.de

BN-17573
www.bnote.de

B-Note
MUSIKVERLAG

LE JARDIN FÉERIQUE

(extrait des Contes de "Ma Mère l'Oye")

Transcription pour Orgue par P. O. FERROUD

Registration { Réc. Flûte 4 et Tremolo.
Pos. Fonds 8 et Flûte 4.
G.O. Fonds 8 doux.
Péd. Fonds 8 et 16 doux.

MAURICE RAVEL

Préparez Anches et mixtures aux 3 claviers et Pédale.

Accouplez: R-G.O. - P-G.O. - R-P.

Tirasse P.

Lent et grave. $\text{♩} = 56$

MANUALE

P. *pp* *poco cresc.* *p*

PEDALE

MENUET DE LA SONATINE

Transcription pour Orgue par P.O.FERROUD

Registration { Réc. Flûtes 8,4. Bourd.8.Trem.Anches préparées.
Pos. Bourd.8 ou Nachthorn.
G.O. Bourdon 8.
Péd. Sousbasse 16. Contrebasse 16.

MAURICE RAVEL

Accouplez Pos.-G.O.

Mouv^t de Menuet

MANUALE

R. *p*

PEDALE

Otez Contrebasse

R. 2^{de} fois: Otez Fl.8 et Bon 8

(*) Ajoutez C.B.

R. Fl. 4 Solo

pp

P.

R. Mettez Fl 8 et Bon 8
boîte mi-ouverte

G.O.

Otez C.B.
Mettez Tirasse G.O.

// Ajoutez C.B.

// Otez C.B.

(*) Il est indispensable que la Pédale soit renforcée de quelque manière, à l'indication "Contrebasse"

Pavane de la Belle au bois dormant

(extrait des Contes de "Ma Mère l'Oye")

Transcription pour Orgue par P.O. FERROUD

Registration { Réc. Flûte 8. Tremolo. Prép. Hautb. ou Cor Ang.
Pos. Clarinette 8.
G.O. Bourdon 8.
Péd. Sousbasse 16.

MAURICE RAVEL

Lent. ♩ = 58

MANUALE

PÉDALE

p en dehors

R. Otez Fl. 8.
Mettez H^{tb} ou C.A. (R)

pp

Ajoutez Tir. G.O.

R. Otez H^{tb} ou C.A.
⬢ Mettez Fl. 8.

R.

p

PETITE PASTORALE

LE PETIT POUCKET

(extrait des Contes de "Ma Mère l'Oye")

Transcription pour Orgue par G. CHOISNEL

Registration { Réc. Hautbois
G.O. Flûte 8
Péd. Sousbasse 16 (★)

MAURICE RAVEL

Très modéré ♩ = 66

MANUALE

PÉDALE

pp

G.O.

R.

pp très expressif

(★) Si la Sousbasse était un peu faible, on lui ajouterait le Bourdon 8.

ANDANTE DU QUATUOR

Transcription pour Orgue par Ed. COMMETTE

Registration { Réc. Voix céleste. Gambe 8. Flûte 8.
Pos. Flûte 4.
G O. Flûte 8. Bourdon 8. Gambe 8.
Péd. Bourdon 8.
Accouplez R.-G.O. - Tirasse R.

MAURICE RAVEL

Très lent. ♩ = 44

MANUALE

R. *p* *expressif* *pp*

PEDALE

Pressez légèrement

mf *pp*

expressif

a Tempo

G.O. *p* *expressif* *pp* *R.*

Ajoutez Sousbasse 16

PASSACAILLE

DU TRIO

Transcription pour Orgue par Ed. COMMETTE

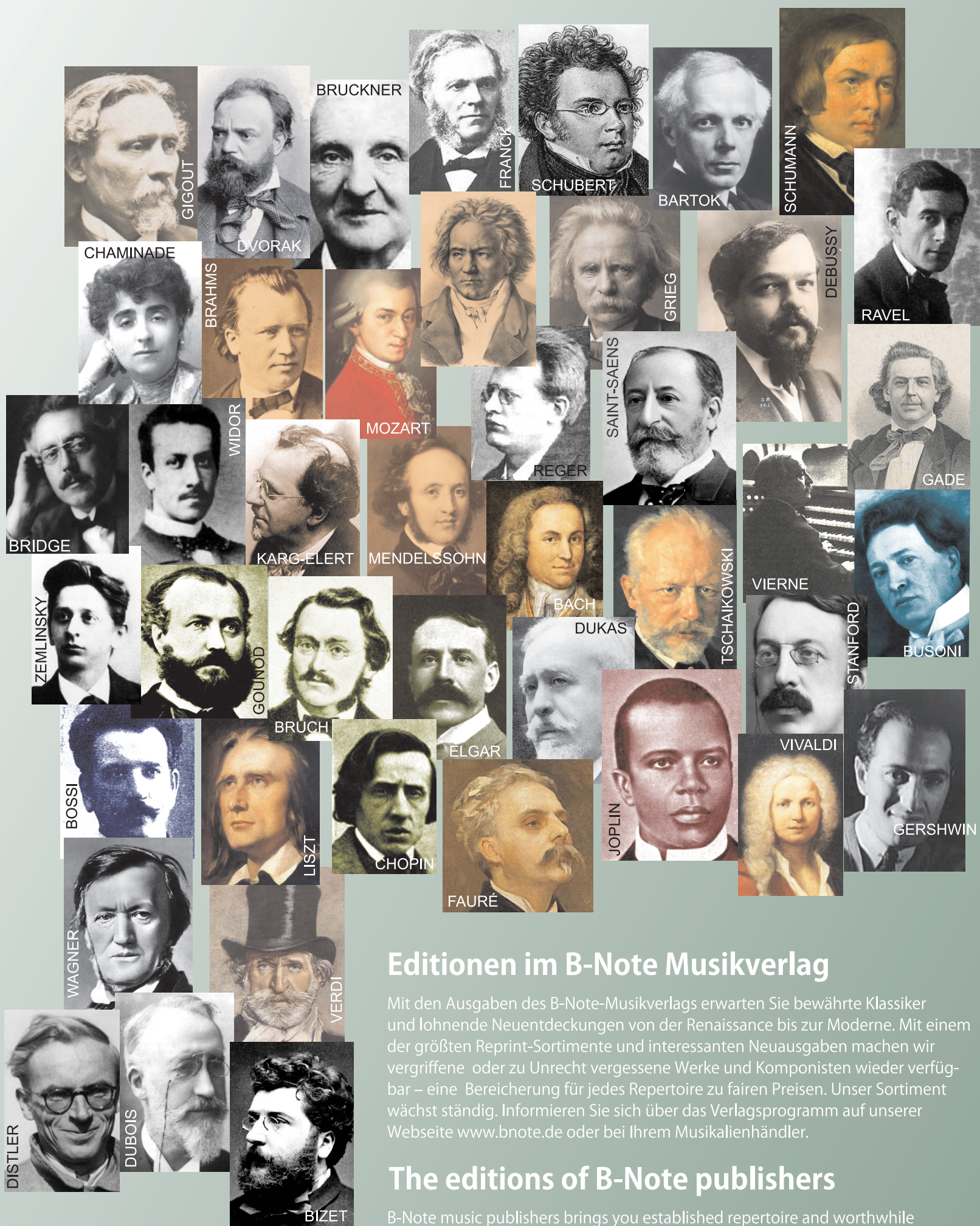
Registration { Réc. Fonds 8. Tromp. prép.
Pos. Fonds 8.
G.O. Fonds 8.
Péd. Contrebasse 16.
Accouplez R-P.

MAURICE RAVEL

Très large. ♩ = 40

MANUALE

PEDALE *pp legato*



Editionen im B-Note Musikverlag

Mit den Ausgaben des B-Note-Musikverlags erwarten Sie bewährte Klassiker und lohnende Neuentdeckungen von der Renaissance bis zur Moderne. Mit einem der größten Reprint-Sortimente und interessanten Neuausgaben machen wir vergriffene oder zu Unrecht vergessene Werke und Komponisten wieder verfügbar – eine Bereicherung für jedes Repertoire zu fairen Preisen. Unser Sortiment wächst ständig. Informieren Sie sich über das Verlagsprogramm auf unserer Webseite www.bnote.de oder bei Ihrem Musikalienhändler.

The editions of B-Note publishers

B-Note music publishers brings you established repertoire and worthwhile rediscoveries from the Renaissance to the modern era. With our numerous reprints and new editions, we make forgotten and out of print music available again: a real enrichment for any musician's library with fair prices. Read more about us at our website www.bnote.de or ask for B-Note editions at your local music store.

B-Note
MUSIKVERLAG
www.bnote.de

Printed in Germany – Gesamtherstellung: Pro Musicis, 27628 Hagen im Bremischen